



Foaia Diecezană



PERIODIC DE CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ORTODOXĂ
EDITAT DE EPISCOPIA CARANSEBEȘULUI

Fondată în 1886

Episcop

IOAN POPASU

SERIE NOUĂ, Anul V, Nr. 9 - 10 (55 - 56), Septembrie - Octombrie, 1999;
ISSN 1223 - 9461



**CTITORI ȘI BINEFĂCĂTORI AI
CATEDRALEI EPISCOPALE CARANSEBEȘ
1999**

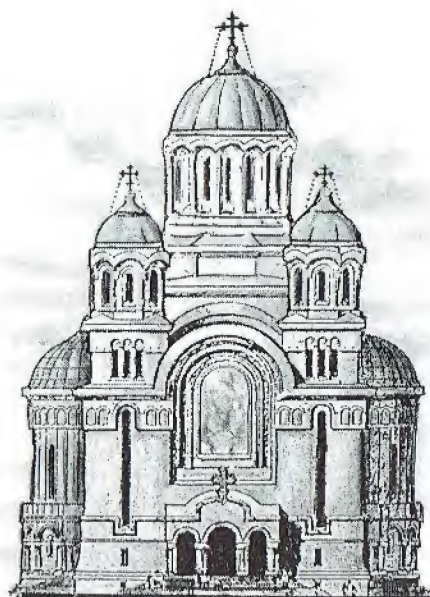
Cont: 45.36.50.21
B.C.R. Caransebeș

*„Fiecare să dea cum socotește cu inima sa,
nu cu părere de rău, sau de silă,
căci Dumnezeu iubește pe cel care dă cu voie bună.”
(II Corinteni 9, 7)*

(urmare din numărul trecut)

Nr. crt.	Numele și prenumele	Localitatea	Suma
640	Heghedis Cosmin	Caransebeș	50.000
641	Parohia Borlova	Prot. Caransebeș	350.000
642	Parohia Berliște	Prot. Oravița	200.000
643	Parohia Berzeasca	Prot. Oravița	500.000
644	Parohia Ciclova Montană	Prot. Oravița	250.000
645	Parohia Forotie	Prot. Oravița	250.000
646	Parohia Gornea	Prot. Oravița	300.000
647	Parohia Greoni	Prot. Oravița	500.000
648	Parohia Ilidia	Prot. Oravița	200.000
649	Parohia Macoviște	Prot. Oravița	250.000
650	Parohia Milcoveni	Prot. Oravița	200.000
651	Parohia Moldovița	Prot. Oravița	175.000
652	Parohia Oravița Montană	Prot. Oravița	1.500.000
653	Parohia Padina Matei	Prot. Oravița	325.000
654	Parohia Sichevița	Prot. Oravița	1.000.000
655	Parohia Slatina Nera	Prot. Oravița	325.000
656	Aslău Carmen	Timișoara	1.000.000
657	Scripearu Ana	Caransebeș	200.000
658	Parohia Marga	Prot. Caransebeș	265.000
659	Ștefănuț Stana	Goleț	200.000
660	Parohia Bozovici	Prot. Băile Herculane	1.200.000
661	Parohia Bănia	Prot. Băile Herculane	593.000
662	Gospodin Maria	Caransebeș	200.000
663	Matei Nicolae	Caransebeș	500.000
664	Bența Marius	Caransebeș	1.000.000
665	Parohia Cornereva	Prot. Băile Herculane	450.000
666	Enache Maria	Caransebeș	100.000
667	Șerban Ion	Caransebeș	1.000.000
668	Diac. Dragomir Vasile	Sat Bătrân	2.000.000
669	Mihai și Maria B.	Anina	5.000.000
670	Cerna Ioan	Caransebeș	10.000.000

(continuare în numerele următoare)



Colectivul redacțional:

Președinte: – P.S. Dr. LAURENȚIU STREZA
Episcopul Caransebeșului

Redactor resp.: – Pr. Vicar Ioan Petraș

Membri:
– Prot. Dr. Vasile Petrica
– Pr. Prof. Dr. Sorin Cosma
– Pr. Prof. Drd. Ionel Popescu
– diac. Nicolae Mirișan
– Adrian Popescu

Tehnoredactor: – Cristian Frențiu

Tehnoredactare computerizată și tipărire:

TIPOGRAFIA DIECEZANĂ – CARANSEBEȘ

Str. Mihai Viteazu nr. 11

tel.: 055/229412, fax: 055/229402

e-mail: episcop@cs.ro

SFÂNTA ȘI DUMNEZEIASCA LITURGHIE - II -

2. Etapele dezvoltării Sfintei Liturghii

Mărturii despre continuitatea Liturghiei primare și despre săvârșitorii acesteia ne oferă documentele epocii *Părinților apostolici*, cum sunt : *"Didahia celor doisprezece Apostoli"* (anii 80-100), *"Epistola către Corinteni a lui Clement Romanul"* (anii 96-98), *"Epistolele Sf. Ignatie al Antiohiei"* (†107) ș.a.

Prima expunere a structurii Sfintei Liturghii o întâlnim în *Apologia I a Sfântului Iustin Martirul și Filozoful*, scrisă în jurul anului 150, în care se descrie o liturghie baptismală (cap. 65) și o liturghie duminicală (cap. 67). Sunt prezentate distinct cele două părți ale Liturghiei : *Liturghia catehumenilor*, care cuprindea *lecturi biblice* și *predica*, și *Liturghia euharistică*, care începea cu : o rugăciune generală, sărutarea păcii, primirea darurilor de pâine și vin, amestecat cu apă, rugăciunea de mulțumire, (cu precizarea că săvârșitorul rostea rugăciuni "câte putea") și împărtășirea.

În *veacul al treilea* nu întâlnim o descriere pe larg a Liturghiei, din mai multe motive, dintre care amintim acea "disciplină arcană", pe care și-au impus-o creștinii pentru apărarea credinței lor, păstrând tainic misterul sacramental, în fața păgânilor. Se poate adăuga aici și faptul că Sfânta Liturghie era familiară credincioșilor, făcând parte, ca o necesitate, din viața lor religioasă.

Primele documente care ne transmit adevărate formulare liturgice, cu rugăciuni și descrieri ale Liturghiei sunt acele scrieri anonime, numite *"Rânduiele bisericești"*, cum sunt : *Tradiția apostolică a lui Ipolit*, *Constituțiile apostolice*, *Testamentum Domini ș.a.* Pentru a le spori autoritatea, ele au fost atribuite direct Mântuitorului sau Sfinților Apostoli, de la care le-au primit Clement Romanul și Ipolit (†235). Importanța lor liturgică constă și în aceea că materialul informativ transmis este mai vechi decât perioada în care au fost redactate.

Cel dintâi și cel mai vechi formular de Liturghie, cunoscut până acum, este cuprins în *Constituțiile apostolice*, document redactat în a doua jumătate a *veacului al patrulea*. Patriarhul Proclu al Constantinopolului, îl consideră pe *Clement Romanul* autorul consemnării în scris a acestei

Liturghii, de aceea a fost numită "*Liturghia Clementină*". Iată structura acestei Liturghii :

Liturghia catehumenilor :

a. — *Lecturile biblice* : 2 din Vechiul Testament și 2-3 din Noul Testament, între care se cântau psalmi ;

b. — *Omilia sau predica* ;

c. — *Patru ectenii* pentru : *catehumeni, energumeni, candidați la botez și penitenți*, urmate fiecare de o rugăciune și de binecuvântarea episcopului, în timp ce aceștia ieșeau din biserică ;

Liturghia credincioșilor :

a. — *Ectenia mare și rugăciunea episcopului pentru credincioși* ;

b. — *Sărutarea păcii și spălarea mâinilor liturghisitorilor* ;

c. — *Aducerea de către diaconi a darurilor de pâine și vin, pentru Sfânta Jertfă* ;

d. — *Rugăcinea euharistică*, rostită de episcop ;

e. — *Ectenie și rugăciune pentru împărtășire* ;

f. — *Împărtășirea* ;

g. — *Ectenie și rugăciune de mulțumire* ;

h. — *Incheierea Liturghiei prin salutul diaconului : "Ieșiți în pace"*.

Primele explicări sistematice ale Liturghiei le găsim la marii cateheți creștini, Sfântul Chiril al Ierusalimului (†381), în *Catehezele mistagogice*, la Teodor de Mopsuestia (†c.428), în *Catehezele baptismale*, și la Sfântul Ioan Gură de Aur (†407), în *Omiliile sale*.

Ritualul liturgic primitiv al primelor veacuri creștine era *uniform ca structură*, dar cu anumite *diferențieri de amănunt*, datorate atât specificului etnic și a nevoilor locale în care el s-a dezvoltat, dar mai ales libertății săvârșitorului de a *improviza rugăciunea euharistică*, prevăzută încă de primele documente, cum sunt : *Didahia celor 12 Apostoli* și *Apologia I a Sfântului Iustin Martirul*. Pe o temă generală comună, au apărut astfel diferite variante de rugăciuni euharistice, devenite "*anaforale liturgice*", care au fost atribuite și legate de numele anumitor personalități ale Bisericii creștine. ➡

✙ **Dr. Laurențiu Streza,**
Episcopul Caransebeșului



Ca operă colectivă a Bisericii, rânduiala *Sfintei Liturghii* se dezvoltă treptat pe fondul și structura primară, primind o stabilitate odată cu apariția cărților de slujbă, dintre care singura păstrată este *Evhologhionul episcopului Serapion de Thimuis*.

La forma actuală, Liturghia ortodoxă a ajuns, după o evoluție în timp, abia în sec. XIV, de când avem primele explicări ale teologilor tesaloniceni, Nicolae Cabasila și apoi Sfântul Simeon al Tesalonicului.

3. Liturghiile folosite azi în întreaga creștinătate

În concurența lor, *anafarele* primare au câștigat și s-au impus cele din marile metropole, legate de mari Părinți ai Bisericii, formându-se astfel așa numitele *rituri liturgice-surse*, două în Răsărit, *antiohian* și *alexandrin*, și două în Apus, *galican* și *roman*, din care au derivat toate liturghiile creștine.

— *Ritul antiohian* sau *sirian*, din vechiul patriarhat al Antiohiei, a avut la bază una dintre cele mai răspândite dintre Liturghiile vechi, *Liturghia Sfântului Iacob*, primul episcop al Ierusalimului, înlocuind *Liturghia clementină*, descrisă în *Constituțiile Apostolice*.

Din *Liturghia Sfântului Iacob* vor deriva toate Liturghiile răsăritene :

a) — *Liturghiile bizantine* : *Liturghia Sfântului Ioan Gură de Aur*, *Liturghia Sfântului Vasile cel Mare* și *Liturghia Darurilor mai înainte sfințite* ;

b) — *Liturghia sirienilor iacobiți* (separați după sinodul de la Calcedon, 451), ca variantă *siriacă* a Liturghiei Sfântului Iacob, cu 67 *anafore* de schimb, folosită și de sirienii din Malabar (India) și de maroniții din Liban, uniți cu Roma ;

c) — *Liturghia Bisericii armenie*, atribuită Sfântului Grigorie Luminătorul, apostolul armenilor ;

d) — *Liturghia sirienilor nestorienii*, o variantă siriană atribuită *Sfinților Apostoli Addai (Tadeu) și Maris*, evanghelizatorii Edesei și Seleucie, cu două anafore de schimb, a lui Teodor de Mopsuestia și a lui Nestorie.

— *Ritul liturgic alexandrin* s-a bazat pe Liturghia atribuită Sfântului Marcu, evanghelizatorul Egiptului, folosită în versiune greacă de melkiții ortodocși, până în secolele XII–XIII, iar de copti până la 451, când au tradus-o în limba lor națională coptă, sub numele de *Liturghia Sfântului Chiril al Alexandriei*, adăugându-i două anafore de schimb, una numită a Sfântului Vasile și una a Sfântului Grigorie de Nazianz.

Din Liturghia ritului alexandrin a derivat și *Liturghia celor 12 Apostoli*, cu încă 14 anafore, din Biserica Etiopiană.

— *Ritul liturgic galican*, cu *Liturghia Sfântului Ambrozie al Milanului* și *Liturghia Mozarabă*, a rămas doar ca un rit istoric, fiind asimilat de cel roman.

— *Ritul liturgic roman* s-a impus prin vechia Liturghie anonimă, din care derivă Liturghia



(missa) romană, generalizată astăzi în toată lumea catolică.

După tiparul missei romane sunt structurate astăzi și Liturghiile Bisericilor desprinse din catolicism, cea a *Comuniunii Anglicane* și cea a *Bisericilor Protestante*. Protestanții și mai ales neoprotestanții, din toate sectele existente, au simplificat rânduiala Liturghiei, transformând-o într-o masă comemorativă, fără caracter sacramental, respingând prezența reală a lui Hristos în Euharistie, cât și preoția ca taină. (*va urma*)

† Dr. Laurențiu Streza,
Episcopul Caransebeșului



LA SUCEVIȚA

A ocrotit Domnul Sucevița, pentru ca tot ce are mai impresionant arta medievală românească să ajungă până la noi. Îți trebuie, ca într-adevăr să înțelegi ce vezi, câteva zile. De multe ori însă pelerinul profită de oportunități și totul se desfășoară cu repeziciune, apoi încearcă să „developeze” imagini înregistrate, informații, să le integreze unui flux interior pe care o contemplare „la fața locului” l-ar fi adâncit, i-ar fi dat o altă evoluție. Ne mulțumim cu ce ne dă Dumnezeu și ascultăm explicațiile măicuței, despre care, la sfârșit, zic tinerele noastre însoțitoare: „Doamne, dar câte știe !...” Or fi crezut, probabil, că viețuirea într-o mănăstire înseamnă închiderea în ignoranță și nu, dimpotrivă, un interes mereu viu pentru tot ce ține de toate ale vieții, dar orientat spre alte scopuri decât cele din viața laică.



Regăsesc același spirit viu, aceeași inteligență și cultură profundă în alte părți, la Hurezi, la Prislop, la Govora, și cred că mă aflu în fața unei reguli, nu a unei excepții.

Mănăstirea este ctitoria *Movileștilor*. Au pecetluit, cu zidire fără asemănare, domnii altfel mediocre. Mitropolitul Gheorghe Movilă, pe vremea când era episcop de Rădăuți, a ctitorit și sfințit, biserica mănăstirii (1581–1584), iar frații săi Ieremia și Simion Movilă, domni, au adăugat alte construcții, au finanțat pictura. S-a construit casa stăreției, zidurile de incintă, cu turnurile în care se mai păstrează încă două clopote cu stema Moldovei și a Movileștilor. Dar, dintre toate, impresionează turnul porții. Intrăm pe poarta masivă de stejar și avem sentimentul că, dintr-o dată, se întoarce fila timpului ca să ajungem într-o vreme unde asemenea porți însemnau garanția vieții în fața vrăjmașilor. Poate că **pictura**, păstrată mai bine decât la alte mănăstiri a fost ocrotită de aceste ziduri masive, înalte, nu numai împotriva eventualelor agresiuni ale tătarilor sau turcilor, ci și a vânturilor și ploilor. Zugravii Ion și Sofronie (1595–1596) au fructificat tot ceea ce, până atunci, a desco-

perit pictura murală moldovenească. Multă știință și teologie se desfășoară în aceste scene inspirate de *Vechiul Testament* și *Noul Testament*, de numeroase vieți de sfinți și de sfinte. Pictorii, care veneau din școala de iconari de la Pângărați, au expus, într-un discurs plastic fără egal, tot ceea ce se știa la momentul respectiv în materie de narativitate iconografică. Privim mormintele Movileștilor, tablourile votive și ne întrebăm cât orgoliu și câtă smerenie ar fi în aceste mesaje din trecut. O epocă își trimite peste ani și ani imaginile și nu noi suntem cei care trebuie să judecăm dacă se nasc din puterea smereniei osârduitoare sau din orgoliul puterii imaginii. Căci cronicarul notează impasibil, fără să-și dea seama de perspectiva istorică: „După perirea lui Mihai-Vodă, n-au mai avut Ieremia-Vodă niceo dodeială de nime.



Ce plinindu ai cu pace domnii sale 12 ani, cu țara așezată în tot bivșugul, au plătit și el datoria ome-nească. Au murit Ieremia-Vodă în anul 7116 (1606). Rămasu-i-au poamnă în țară mănăstirea anume Sucevița, de dânsul făcută”. Mihai-Vodă nu este altul decât **Mihai Viteazul**. Și dacă noi mergem la mănăstiri să învățăm, vom învăța și această amară lecție a istoriei.

Ajungem la mănăstire cam târziu, când este pe terminate Sfânta Liturghie. N-a depins de noi plecarea mai repede. Dar ne bucurăm enorm, pentru că, iată, părinții au început să miruie și ne putem duce și noi să primim sfânta binecuvântare. Miroase frumos în biserică, a tămâie și mir, iar după ce înconjurăm biserica și privim *scara lui Ioan Climax (Scărarul)* întristându-ne de soarta celor căzuți, mirosindu-și mâinile, studentele noastre zic: „Domnule profesor, cât de frumos miroase aici...”

OVIDIU MOCEANU

Brașov – scriitor, doctor în filologie



Iubirea — marea taină a comuniunii cu Dumnezeu

Pr. Miron Mihăilescu

Ocna Sibiului — 5.02.1997

De la pământ la Cer
— prin Credință

Ceea ce constată Mântuitorul, referitor la credința femeii canaaneence, i-o spune direct în față: „*Mare e credința ta, femeie*“. Lucrul acesta m-a frapat mai mult ca nicio-dată. Știu răspunsul canaaneencei care l-a uimit pe Mântuitorul: „*Și câinii mănâncă fărâmiturile ce rămân de la masa stăpânilor!*“. E o **taină-cheie a înțelegerii TAINEI lui Hristos**. Despre Maria Magdalena, în casa lui Simon leprosul, zice (se adresează nu ei ci celorlalți): „*Mult a iubit, mult i se iartă*“. Îi apreciază gestul atașamentului său, dar de vorbit, le vorbește celor din jur. Ei îi spune: „*Iartă-ți-se ție păcatele*“, urmarea care vine din taina gesturilor pe care le-a dovedit față de EL. Însă acestei femei de alt neam (era de prin părțile Tirului și a Sidonului) îi zice direct: „*Mare e credința ta... Fie ție cum dorești*“. Mi-a sărit în ochi sensul acestor cuvinte adresate femeii. Mântuitorul apreciază această credință. E o problemă ce-o pune EL, direct, — **problema credinței** — de care depinde rezolvarea altor și altor probleme. „*Mare e credința ta!*“ spune Cel care deține mărimea lucrurilor, EL care-i însuși MĂRI-MEA a tot ce conține desăvârșirea, a tot ce este de valoare. De pe culmea autorității, ca deținător a tuturor tainelor, spune Mântuitorul: „*Mare e credința ta...*“ ...; această cumpănă pe care-o face între mărimea credinței ei și mărimea Lui. Nu știi care-i mai mare — Cel care-i apreciază credința, zicându-i: „*Mare e credința ta*“, — ori cea care are această credință mare. Mărimea credinței femeii se întâlnește cu mărimea Celui care-o apreciază. Iată aici o problemă care în creștinism e capitală: **CREDINȚA**. Crezi? Iată ce virtute avem noi: mintea noastră e înzestrată cu însușirea de a avea credință, avem **putința de a trece cu mintea de la cele văzute la cele nevăzute**. Numai omul e înzestrat cu credință, cu puterea saltului de la Făptură la Făptuitor, de la efect la cauză, are puterea de trecere peste sine, la altă lume decât a gândirii lui. Să crezi — ce minune! Noi nu avem nimic, tot ce este-n noi funcționează pe baza unor legi, dar să crezi e extraordinar, e un SALT de a ieși din cele puse în rânduială, de a le depăși, trecând pe poziția Celui care le face. E o **mare minune**, să avem această putere; că nu o folosim, asta-i altă treabă, însă posibilitatea de a o folosi o avem, ne putem angaja în SALTUL, cu mintea, de la cele

văzute la cele nevăzute, salt dintr-o lume în alta decât aceea în care suntem (facem imediat legături între lucruri). Saltul acesta cu gândul, prin care le vezi pe cele nevăzute, mai bine decât pe cele văzute, e o **taină** cu care ne trezim că lucrăm: ieșim cum ies astronauții în spațiul cosmic. Așa ieșim noi, cu această taină a credinței în spațiul dumnezeiesc; cu mintea putem face saltul în Cer (**de pe pământ la Cer — prin credință**). „*Mare e puterea, gestul tău, femeie, căci ai trecut de la cele ce se văd și te-ai prins de ceea ce nu se vede, te-ai prins de viață, ca EU să-i dau această viață fiicei tale. Ai trecut în alt domeniu: din acesta unde tu nu poți face nimic, într-unul în care să poți face totul*“.

Hristos — taina vieții

Clipă de clipă mă macin să găsesc o formulă de exprimare cât se poate de convingătoare pentru a arăta această minune pe care Dumnezeu a săvârșit-o cu noi, că ne-a dat **puterea CREDINȚEI, posibilitatea de a vedea ceea ce vede EL**. Nu ne mirăm oare — zicem noi așa, grosso-modo — că ne-a oferit **darul de a iubi ca El?** „*Uitați-vă la Mine!*“ În ea Mântuitorul a apreciat ceva ce are EL însuși. De la această femeie, EL a descoperit, că-n ea există o taină ce deține taina Lui (pe care EL însuși o are). „*Deții taina Mea!*“ — asta înseamnă: „*Mare e credința ta!*“. „*Aceasta-i taina Mea, de a da viață! Și tu te-ai prins și te ții de taina aceasta a Mea, socotindu-mă că pot da viață. Ai putut sălta în lumea Mea din care dau EU viață*“. Și am început să fac legături cu alte momente-n care Mântuitorul ni se deschide, dându-ne să înțelegem că putem fi ca EL, că putem trece în lumea Lui și lumea Lui (care deține toate tainele, încât să nu ne lipsească nimic) să fie lumea noastră, căci în ea este însuși IZVORUL vieții (cum i-a sugerat la fântână, femeii samarince). Am început să caut alte momente din viața Mântuitorului (din Evanghelie) când EL mai face asemenea descoperiri, ajutându-ne să înțelegem că de aceea a și venit la noi, **pentru a fi ca EL**, asigurându-ne că putem fi ca EL. „*Plec, să vă fac loc, ca acolo unde voi fi EU, să fiți și voi; cum sunt EU cu Tatăl, să fiți și voi cu Mine și cu Tatăl, pe același plan de mărime a deținerii tainelor vieții*“...

Am făcut legătura, de exemplu, cu **episodul învierii lui Lazăr**. Mântuitorul când s-a aflat în fața mortului (despre care surorile lui s-au exprimat: „*De-ai fi fost Tu aici, n-ar fi murit fratele*“ ➡

⇒ nostru“), a spus : „Trebuie să știți că EU dețin ceea ce voi ziceți. Eu sunt ÎNVIEREA, lucrând același lucru, fie că mă aflu aici, ori în altă parte. Lazăr n-a murit. Dacă nu am fost vizibil, lângă el, nu înseamnă că e în primejdie de a muri. El tot nu moare, fiindcă EU sunt garanția vieții“. Și apoi zice : „Mulțumescu-Ți, Părinte, că M-ai ascultat. Știam că Mă ascuți“. Rostește vorba asta în fața mortului pe care era provocat să-l învie. Ca și femeia canaaneancă ce se declară că ea știe. Știa că și niște fărâmituri căzute de la masă, dacă le va lua, ele vor fi viață. „Ce rămâne de la Tine, este viață !“ A dovedit că ea crede în fărâmiturile acelea, în *taina Lui de-a fi izvorul vieții*. EL a descoperit că femeia i-a prins taina.

„Mulțumescu-Ți, Părinte. Știam că totdeauna Mă ascuți. Dar ceea ce se întâmplă și vorbesc acum, o fac pentru cei ce sunt aici, să se convingă, să afle, să creadă că Tu M-ai trimis“. Iată cum se înțelege EL cu Tatăl (de la egal la egal) și iat-o și pe femeie că intră-n sfatul lui Dumnezeu, cu credința ei. Mântuitorul zice : „Mulțumescu-Ți, Părinte“, chiar ca femeia, de pe aceeași poziție. „Știam că mă ascuți“. Și ea știa că va fi ascultată. Ea credea în ce nu se vede, dar fiindcă i s-a pomenit că umblă Fiul lui Dumnezeu printre oameni, atunci își spune, încredințată în sine, că nu se poate ca Acesta să nu aibă viață, de vreme ce vine de la Dumnezeu. A săltat cu mintea de la cele văzute la cele nevăzute, Taina Lui a văzut-o cu acea putere minunată pe care ne-a dat-o nouă pentru a putea gândi ca EL, dumnezeiește. Chiar ca femeia lucrează Mântuitorul cu credința : „Știu că Mă ascuți“, o spune ca și canaaneanca pe care a apreciat-o că iată, cum știe. „Mare e credința ta, că știi ce știu Eu de la Tatăl !“.

Hristos — taina Dragostei

Au existat momente de felul acesta, în care Mântuitorul a dovedit că prezența Lui este o *lucrare de la Dumnezeu*. S-a înfiripat și o constatare : omul este pasibil de a vedea cu vederea lui Dumnezeu, de a lucra cu mâna lui Dumnezeu, de a se încadra în taina lui Dumnezeu. Am fost asigurați pentru lucrul acesta. Și femeia s-a bizuit pe DRAGOSTEA care n-o va lăsa cu mâinile goale, pe care I-o vede așa cum I-a văzut-o și Maria Magdalena („Mult a iubit“). „Ai apreciat iubirea Mea, care o am de la Tatăl, căci El ne iubește. Mare lucru că ai văzut iubirea lui Dumnezeu !“. Așa cum a spus și EL : „Doamne, știu că Mă ascuți, fiindcă știu că-i iubești, doar de aceea Mi i-ai dat Mie, să-i iubesc

cum Îi iubești Tu !“. Mântuitorul apreciază existența acestei *puteri a minții* noastre de *a sălta din cele văzute la cele nevăzute*.

Iată tema pe care-o pune Evanghelia aceasta și care, ar fi cazul să fie folosită, pentru dobândirea unui plus de vedere, mai clară, a sensului lucrurilor ce le avem de făcut. Tema asta îmi stă pe masa de lucru a minții. Mă obsedează felul în care se prezintă Mântuitorul, pe același nivel de putere (a credinței) ce-l constată la femeie. „Mi-ai dat Mie să le dau viață și viața înseamnă a te cunoaște pe Tine, singurul și adevăratul Dumnezeu... Mi-ai dat să le dau viață, ca ei... să Te cunoască pe Tine ca dragoste și să Te poată asculta, să facă și ei ceea ce faci Tu, așa cum Eu le voi arăta... Ei pot face ce fac Eu“. **Puterea credinței** prin care noi ne *putem sălta cu inima la taina dragostei lui Dumnezeu cea nevăzută*. Pe care s-o putem deduce și cu care-L putem privi pe Dumnezeu, nevăzut. Mântuitorul a zis că din fapte Îl putem deduce, care-s ale Tatălui.



Mă tot minunez cum apreciază EL **aplicarea credinței**, cu atâta sinceritate spunându-i femeii că „Ești mare“, ridicând-o la mărimea propriei Lui credințe în Tatăl căruia EL se roagă să-i dea viața lui Lazăr și fiicei canaaneencei. Prin această **putere a credinței**, pe care se așteaptă s-o folosim, noi intrăm direct în *colaborare cu Dumnezeu*. A spus Sf. Apostol Pavel : „Colaboratori cu Dumnezeu suntem. Nu eu, ci El trăiește și grăiește-n mine, etc“. Spune Mântuitorul : „Tatăl Meu, până acum, lucrează“. Ce lucrează ? Unde ? În noi. Și ce lucrează ? Lucrează pentru a ne da posibilitatea de-a intra în lucrarea Lui, așa cum a intrat femeia canaaneancă care L-a determinat pe Mântuitorul să exclaim : „Mare e credința ta !“.

Găsindu-ne deci, în situația de a putea gândi dumnezeiește, se pune problema să folosim această gândire, dumnezeiește. Să n-o ținem degeaba. Pentru a o ști folosi Mântuitorul ne asigură că : Eu voi fi cu ei, să o folosească iubirea Ta, Părinte, cum o folosesc EU“.

„Mare e credința ta !“. Mi-a fost ca un ghimpe problema aceasta, care m-a obsedat de-a lungul anilor : **problema credinței**. Dar important nu e să crezi ce-ți face Dumnezeu (e normal că-ți face, doar EL te ține-n viață), important e nu ce-ți face, ci *cum îți face, cum te iubește*, modul acesta înalt al iubirii Lui minunate, greu de înțeles. A fost femeia canaaneancă atentă, atât de atentă la Dumnezeu, încât i s-a văzut esențialul, *taina dragostei lui*.

(„PORUNCA IUBIRII“ nr. 2 (8) / 1999 — Sibiu)



Limbajul religios al politeției — Salutul în limba română

„Minune este și felul cum ne purtăm unul cu altul, întrecându-ne în a ne ajuta, a ne vorbi delicat, a ne face viața cât mai plăcută unul altuia” (N. Steinhardt)

O formă specială care reflectă relațiile dintre oameni o constituie *limbajul politeției*. Acesta facilitează comunicarea interumană și se caracterizează prin respect, bună-cuviință și amabilitate în relație cu semenii noștri.

Dicționarul limbii române (DLR) înregistrează ca explicații ale cuvântului „salut” următoarele : „cuvânt, enunț sau gest cu care se salută”.

Dincolo de rigiditatea unei definiții, cuvântul dă expresie legăturii care se stabilește de la om la om.

Între *politețe* și *bună-cuviință* trebuie făcută o distincție. Cea dintâi implică învățarea și respectarea normelor de comportare, deci vine ca urmare a educației, cea de a doua presupune o conduită spontană.

Nu vom insista aici asupra bunei-cuviințe (o caracteristică a sufletului românesc), la care se oprea Părintele Prof. D. Stăniloae în articolul : *Buna-cuviință, formă a nobleții* (Ramuri, nr. 3, 1986). Vom reține doar câteva *caracteristici ale salutului* încercând să identificăm felul în care această formulă de politețe și bună-cuviință este zămislită de o caracteristică a sufletului omenesc în general, și a sufletului românesc în special.

Lingviștii și sociologii văd în salut „un comportament comunicațional, gestual sau verbal (ori și gestual și verbal) cu o semnificație cunoscută unui micro sau macro grup social, prin care se dă un semn de atenție, respect unei persoane sau grup”.¹

Nu vom vorbi despre micro sau macro grup social pentru că, din perspectiva noastră, interes prezintă etnicul românesc văzut ca o zidire a noastră în Hristos. A trăi în Hristos înseamnă a ne ancora într-un orizont de existență în care ne-a zidit Hristos prin Înviere.

Creștinismul accentuează valoarea omului văzut nu ca individ, ci ca *Persoană*. Omul e creat după chipul unei comuniuni interpersonale desăvârșite și aspiră la asemănare. Comunicarea interpersonală umană presupune constituirea unui „noi” cu includerea unei transcendente divine între „eu” și „tu”. Această comuniune nu exclude salutul, ci îl presupune.

Formulele de salut sunt considerate de către sociologi enunțuri prin care se exprimă actul de salut. Ele sunt privite drept clișee lingvistice de tip aparte.

T. Vianu în *Studii de stilistică* (București, 1968) observa întemeiat că formulele de salut „sunt înzestrate

cu o zonă expresivă nu a unui individ ci a poporului întreg... Formulele populare ale limbii sunt mai pătrunse de valori stilistice, decât formele literare trecute în deprinderile de a vorbi ale oamenilor culti”.² Meritul lui Vianu este acela de a fi remarcat că formulele de salut poartă amprenta „poporului întreg”; mai corect mi se pare însă a menționa că *formulele de salut tradiționale* concentrează un mod de viață specific românesc, trăirea creștin-ortodoxă. În formulele de salut sunt prezente omenia, ospitalitatea, urările de bine și de sănătate (ne referim, desigur la formulele de salut rostite în decursul existenței neamului, nu la formulele moderne străine de spiritul românesc).

Pentru argumentarea acestei afirmații ne vom folosi de un chestionar, alcătuit de Emil Petrovici și Sever Pop, pe tema salutului în comunitățile tradiționale românești.

Una dintre cele mai cunoscute formule de salut este „sărut mâna” (are la origine gestul corespunzător). Țăranul român, sărutând mâna preotului, rostea: „Sărut dreapta, părinte” sau „Sărut mâna, părinte”. Sărutul mâinii preotului provenea din evlavia creștinului, acesta știind că sărută mâna care-i dă ceea ce el nu poate avea fără preot : Prea Cinstitul Trup și Sânge al Domnului și Mântuitorului nostru.

Folosită în afara contextului religios formula trădea doar un semn al politeției care nu întodeauna reflectă trăirea sufletească : „Sărut mâna, cucoană !”

Formula de salut întrebuințată azi într-un anumit context (cel al despărțirii îndrăgostiților) : „Adio !” nu mai este cunoscută în înțelesul ei primar. Etimologia cuvântului ne lămurește asupra acestui sens. Cuvântul este format din alte două cuvinte de origine latină : „ad” + „deos” = la Dumnezeu. Despărțirea oamenilor în această lume nu este definitivă, ea se transformă într-o întâlnire „la Dumnezeu”.

Formulele de salut folosite în *satele* noastre reflectă un mod de a gândi, de a trăi și de a te comporta creștinește. Pentru creștin fiecare zi este o minune pentru că trăiește în spațiul și timpul Învierii. Viața este un dar al lui Dumnezeu, ziua însăși este un dar, de aceea începi ziua rugându-L pe Dumnezeu să ți-o binecuvânteze, să-ți poarte de grijă, îi mulțumești apoi pentru hrana necesară zidirii trupului și I te închini seara rugându-l să-ți vegheze somnul.



prof. Maria Frențiu

⇒ Doar cel care se află în iubirea lui Hristos poate răspunde la „*Bună ziua*” cu : „*Noroc și bine să dea Dumnezeu*”, „*Deie Dumnezeu bine*”, „*Norocul ăl bun să dea Dumnezeu*”. Binele este un dar de la Dumnezeu și creștinul dorește să primească darul acesta în fiecare zi. Pentru urarea de a avea „*ziua bună*”, creștinul răspunde cu bună-cuviință specifică : „*Mulțumim dumitale*”.

Dacă cel care salută este o **persoană tânără**, i se răspunde prin câteva formule care sună ca o binecuvântare : „*Dumnezeu să te trăiască*”, „*Dumnezeu să te ție*”. Dumnezeu îți ține ființa câtă vreme „*rămâi întru El și El întru tine*”.

Creștinul nu se așează la **masă** până când nu-și face semnul Sf. Cruci și nu spune o rugăciune de mulțumire. În Crișana, dacă cineva nimerește în casa unor oameni când aceștia iau masa, salută astfel : „*Dumnezeu alduiască prânzul ! (cina, masa)*” și primește răspunsul : „*Să vă alduiască Dumnezeu și pe dumneavoastră*” sau „*Alduiască-te Dumnezeu !*” sau „*Doamne ajută !*”(a aldui = a binecuvânta).

Dacă formula de salut este : „*Bună masă la dumnea-voastră !*” răspunsul sosește imediat, încredințându-l pe musafir că acest lucru este posibil : „*Numai cu Dumnezeu*” sau „*Numai cu știrea lui Dumnezeu*”. Aceste două răspunsuri pot fi întâlnite și la urarea de : „*Bună ziua*”. Indiferent de contextul în care sunt folosite, ele exprimă același lucru : nădejdea că zilele omului sunt bune, când de el „are știre Dumnezeu”, când nu este uitat de Creator.

În **lumea satelor** noastre un loc important îl ocupă **munca**. Pentru țărani munca este un dar firesc și necesar de la Dumnezeu. În înțelegerea acestor oameni simpli și „curați cu inima” munca este un mijloc de existență, nu de câștig, de aceea țăranul respectă tot ceea ce este câștigat cu trudă. Imaginea sa despre sfințenia muncii, care poate mijloci pentru păcatele oamenilor, se concentrează în următoarea credință : „Dacă ai vreo cerere la Dumnezeu, să ieși de la cineva și să torci, și cu banii aceia câștigați pe tors să dai Liturghie la Biserică, că e tare bine primit”. Această credință e întărită de formulele de salut. Prețuind munca țăranului, creștinul se adresează celor care se îndeletnicesc cu ea : „*Spor și bun lucru să dea Dumnezeu !*”, „*Dumnezeu să țină (ție) !*”, „*Dea Dumnezeu rod la muncă*”, „*Alduiască Dumnezeu lucru și pe dumneavoastră !*”.

La asemenea urări, care cer îndurarea și binecuvântarea lui Dumnezeu pentru lucrul muncit nu se poate răspunde decât cu formele care concentrează speranța că, pentru gândul bun al celui ce salută, Dumnezeu va ajuta omul : „*Să te-audă Dumnezeu*”, „*Să dea Dumnezeu !*”, „*Dă Doamne !*”, „*S-a ajute Dumnezeu !*”, „*Noroc și bine să dea Dumnezeu !*”

Numeroase formule de salut se înregistrează la **plecarea în călătorie**. În lumea satelor circulă zicala, de inspirație biblică : „Omul știe totdeauna când pleacă, dar niciodată nu știe dacă se mai întoarce (sau numai

Dumnezeu știe când se întoarce)”. Drumul, călătoria trebuie încredințate grijii lui Dumnezeu, căci numai El poate fi cu noi „în tot locul și la tot pasul”. *Cei care rămân* se adresează celui care pleacă astfel : „*Drum bun să-ți deie Dumnezeu*”; „*Cale cu noroc să-ți dea Dumnezeu*”; „*Umblă cu Dumnezeu !*”; „*Mergi cu Dumnezeu*”; „*Dumnezeu să te apere și să te păzească de toate relele*”; „*Dumnezeu ți-ajute să umbli bine*”; „*Dumnezeu te poarte-n pace*”; „*Dumnezeu ți-ajute în drumul în care mergi*”; „*Dumnezeu ți-ajute încotro mergi*”.

Limba română păstrează o formulă de salut, mai puțin cunoscută azi, care conține o formă prescurtată a verbului latinesc : „*vadere*” = vă cu Dumnezeu (du-te, umblă cu Dumnezeu !).

Cel care pleacă la drum răspunde, la rândul-i, prin câteva expresii care mărturisesc speranța că Dumnezeu va fi alături de el în timpul călătoriei și nădejdea că cei rămași acasă se vor afla în purtarea de grijă a Domnului : „*Să dea Dumnezeu*”; „*Să ajute Dumnezeu*”; „*Dea Dumnezeu bine*”; „*Vă las cu Dumnezeu*”; „*Rămâneți cu Dumnezeu*”; „*Deie Dumnezeu noroc*”; „*Să dea Dumnezeu să ne vedem iară (laolaltă) ca acu !*”; „*Dumnezeu s-auză !*”

Relația între persoane își are fundamentul în relația treimică. În lumea satului românesc viază „*ordo amoris*”. *Bucuria celui care primește oaspeți* este o rugăciune de mulțumire adresată lui Dumnezeu pentru bucuria pricinuită : „*Frumos mulțam, că te-a adus Dumnezeu Sfântul la casa mea*”; „*Bine c-o ajutat Dumnezeu să mai veniți pe la noi*”. Formulele acestea concentrează o stare de suflet, bucuria primirii de oaspeți, bucuria întâlnirii dintre oameni cărora spațiul și timpul le-au stat împotrivă.

Ține de omenia românilor această bucurie de a primi oaspeți. Limba română a moștenit din latină cuvântul „*om*” și de la acesta a dezvoltat un substantiv care denumește o stare existențială : **omenia** și verbul „*a omeni*” care reflectă o atitudine etico-teologică a neamului românesc. Omenia cuiva este exprimată prin sintagma „*om de omenie*” — nu omul văzut ca individ, ci omul văzut ca persoană care intră într-o relație interpersonală cu semenii lui, care trăiește sentimentul înțelegerii vieții altora și recunoaște chipul lui Dumnezeu din aproapele. „Omul de omenie” e cel ancorat în lumea unor valori eterne : dragostea și respectul pentru celălalt. **Ospitalitatea** românească decurge firesc din omenie.

Reținem aici un sinonim existent în limba română pentru verbul „*a saluta*”. Este vorba de expresia : „*a da binețe*” („*a zice binețe*”). Aceasta s-a format de la condiționalul-optativ (*dacă, de*) *ați fi bine (voi)*. Sintagma apare în textul „*Pravilelor împărătești*” astfel : „... de vor zice bine-ați unul altuia”. Formula „bine-ați” s-a sudat și s-a substantivizat ajungând la forma actuală „*binețe*”. Omul trebuie să rămână în „*Bine*”, să aleagă binele, conștient că libertatea lui constă în alegerea binelui, atât pentru sine cât și pentru ceilalți.



⇒ În salut omul trăiește *deschiderea către semenii*, care conduce la nașterea iubirii interpersonale. Prin Învierea lui Hristos și *sensul întâlnirii* dintre oameni e altul, de aceea, începând cu Sfintele Paști, creștinii salută : „*Hristos a înviat*” (în loc de *Bună ziua*). Învierea lui Hristos înseamnă rezidirea condiției noastre umane, recunoașterea biruinței asupra morții, bucuria de a descoperi în învierea Domnului propria noastră înviere.

În același sens **Părintele Prof. D. Stăniloae** scria : „Dacă prin păcat s-a introdus în viața de la Dumnezeu boala radicală, prin înviere această boală este eliminată [...] În Iisus Hristos viața cea nouă, eshatologică, este realizată. El este începutul pentru toți care cred în învierea Lui, pentru întregul univers care actual boalește. Viața cea nouă nu este doar o promisiune, ci este în El realizată, prezentă. Noi însă trăim mai departe în istorie, dar cu ochii credinței și ai speranței spre El, spre viața cea adevărată, deplină, ultimă și fără de moarte.”

Când zicem cu credință : *Hristos a înviat !* afirmăm implicit : *Noi toți vom învia !*

Cuviosul Siluan Atonitul scria : „*Adeseori pentru un singur salut sufletul simte în el o schimbare binefăcătoare, și dimpotrivă pentru o singură privire dușmănoasă, pierde harul și iubirea lui Dumnezeu*”.³

În *lumea satelor* noastre salutul are un rol foarte important ca *mijloc de comunicare și comuniune*. Atunci când cineva nutrește un sentiment de dușmănie pentru un semen al său, primul lucru pe care îl face, prima reacție față de respectivul este de a nu-i mai răspunde la salut, urmat de refuzul total al comunicării. Într-o discuție cu o bătrână dintr-un sat bănățean, am auzit următoarele : „Mi-s muiere bătrână și nu mă pot cumina, că nu vorbește cu mine Ion a lu'...” Bătrâna ne-a explicat că nu-l urăște, că nu i-a făcut nici un rău, nici nu se certase cu respectivul. Ea a încercat să-i vorbească vecinului dușmănos, dar nu a primit nici un răspuns la salut. Bătrâna era chinuită că nu se poate împărtăși „de răul lui”. Cât de bine cunoștea femeia aceasta învățătura Mântuitorului Care spune : „*Deci, dacă îți vei aduce darul tău la altar și acolo îți vei aduce aminte că fratele tău are ceva împotriva ta, lasă darul tău acolo, înaintea altarului și mergi întâi și împacă-te cu fratele tău și apoi, venind, adu darul tău*” (Matei 5, 23-24).

Creat după chipul lui Dumnezeu, omul este o ființă comunitară și nu poate trăi fără comuniunea cu Dumnezeu și cu semenii.

Moartea unui creștin este un eveniment care marchează viața întregii comunități sătenești. Oamenii simt nevoia să-și ia rămas bun de la cel plecat în „lumea fără dor” și intrând în casa mortului, salută rostind : „*Dumnezeu să-l ierte*”, „*Ierte-i Dumnezeu sufletul*”, „*Dumnezeu să-l odihnească*”.

Și acest salut este mai mult o rugăciune adresată lui Dumnezeu pentru cel plecat. Dumnezeu e singurul care iartă păcatele și de aceea doar către El trebuie înălțată această rugăciune. Iertarea păcatelor înseamnă odihnă de povara păcatelor ; toți cei osteniți și împovărați se

întorc la Dumnezeu, căci El îi odihnește. Sufletul celui adormit primește iertarea păcatelor sale și prin faptul că este iertat de cei cărora le-a putut greși.

Amintim și o urare : „*Cu Dumnezeu Cel bun înainte*” cunoscută în Ardeal. Ea se poate rosti și în *contextul plecării cuiva la drum*, dar se folosește mai mult atunci când se începe ceva, când se pune *temelia* a ceva.

Formulele de salut menționate poartă amprenta, de neșters, a creștinismului. Și prin intermediul lor limba constituie o *mărturie a influenței creștinismului*. Mai mult chiar, ele dovedesc existența unui *mod de a gândi relațiile umane* ca fiind în *permanentă relație cu binefăcătoarea prezență a lui Dumnezeu*.

Astăzi se folosesc, de către *tineri* mai ales, formule de salut care sunt străine de universul spiritual al neamului nostru. Doar **creștinii ortodocși** (care au și conștiința apartenenței lor la creștinism — fiindcă mulți dintre noi sunt creștini doar cu numele) se mai salută azi cu „*Doamne ajută*”. Rostind astfel ei îl aduc, îl fac prezent, prin cuvânt, pe Dumnezeu în sufletele lor cerându-l ajutorul conștiinței de faptul că nimic din ce avem nu este al nostru ci totul este primit, știind că fără El nimic nu se poate face.

Părintele D. Stăniloae scria despre *salutul rugăciune „Doamne ajută”* : „*Cu Dumnezeu, românul e tare. S-a dovedit mai tare ca orice neam. Cu Doamne ajută, răzbește prin orice. Doamne ajută a fost în viața românească secretul succesului, cheia biruinței și a rezistenței. Dar fără Dumnezeu suntem foarte slabi. Simțim aceasta acum după război, când Doamne ajută a început să fie uitat în politică, în educație, în gospodărie. Vrem să devenim iar tari, neînfrânți de nici un pericol, să ne întoarcem la Dumnezeu, la puterea verificată de veacuri a neamului nostru !*”⁴

Menționăm și formula de salut practică de membrii „*Oastei Domnului*” formulă care aduce, prin cuvânt, slavă lui Dumnezeu : „*Slăvit să fie Domnul !*”

Baptiștii nici nu pomenesc Numele Sfânt al Domnului ci salută cu un cuvânt care imită salutul evreiesc : „*Pace*”.

Credem că este necesar să se mediteze asupra modului în care salutul, formulele de salut, vorbesc despre relațiile interumane, despre dragostea sau indiferența cu care oamenii se privesc.

Să revenim la salutul nostru creștinesc care oglindește credința și dragostea dintre creștini, să nu uităm cele spuse de Sf. Isaac Sirul : „*Cuvintele lui Dumnezeu simțite în inimă sunt deci cuvântări ale lui Dumnezeu, adresate nouă acum și care susțin viața noastră cu puterea lui Dumnezeu comunicată prin ele*”.

prof. Maria Frențiu

¹ M. Pietreanu, *Salutul în limba română*, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1984, p.10.

² T. Vianu, *Studii de stilistică*, București, 1968, p.46.

³ Cuviosul Siluan Atonitul, *Între iadul deznădejdi și iadul smerenici*, Ed. Deisis, Alba-Iulia, 1994.

⁴ Pr. Prof. D. Stăniloae, *Ortodoxie și românism*, Sibiu, 1939, p.392.

ICOANA — FIINȚA PURTĂTOARE DE BUCURIE, LUMINĂ ȘI IUBIRE

Icoana este chipul omenesc al lui Dumnezeu, iar chipul uman este icoana divinității. Această afirmație pur teologică, dar potrivită revelației, poate fi explicată în felul următor: Dumnezeu cel nevăzut, „*Cel ce este*“, Cel neaccesibil în a fi cunoscut desăvârșit, s-a întrupat, a luat firea umană, Creatorul a luat firea creaturii cu toate neputințele ei și, limitându-se, poate fi văzut potrivit acestei întrupări, iar reprezentarea în icoană ni-L descoperă pe Dumnezeu ca fiind prezent între noi, în comuniune exterioară cu noi prin chipul Său omenesc. Chipul uman este chip și asemănare dumnezeiască, este imagine a divinității; adică omul privit nu doar după forma trupească, ci după suflet, după însușirile care-l definesc, scoate în evidență „*arătarea*“ lui Dumnezeu sau cum arată Dumnezeu cel „*micșorat*“ într-o icoană, care este umanul. Astfel că icoana nu este numai o pictură, ceva nemișcat și așezat pe perete ci, în înțelesul profund al cuvântului, se poate spune că icoana este viața, este ființa, este persoana, este chipul uman desăvârșit purtător de bucurie, lumină, iubire, ceea ce noi numim Maica Domnului, Sf. Ioan Botezătorul, Sf. Apostoli, Sf. Mucenici, Cuvioșii și toți sfinții.

Cea mai desăvârșită icoană este cea a Domnului nostru Iisus Hristos, care este arhetipul nostru. Icoana Mântuitorului nu numai că e viață, dar e viață dumnezeiască, este cunoașterea palpabilă a Ipostasului Dumnezeu-lui-Om, Iisus Hristos, prin care partea văzută — reprezentarea fizică a firii umane din Ipostasul Dumnezeu-lui-Om — se împreună cu firea dumnezeiască, iar cel ce stă în genunchi înaintea icoanei lui Hristos și se roagă

simte comuniunea interioară cu Hristos cel Întrupat care se face prezent în duh totdeauna în icoana Sa. De aceea cinstirea icoanelor se face în chip duhovnicesc, pentru că icoana (reprezentarea) trimite totdeauna creștinul la o realitate personală (*icoana vie*) din veșnicie, adică la Persoanele Sf. Treimi, la Maica Domnului, la Sf. Apostoli și la toți sfinții.

Aceasta este înțelegerea pe care o are creștinul

ortodox asupra icoanei. Ea desemnează pe de o parte obiectul de cult, iar pe de altă parte avem înțelegerea că o persoană intrată în veșnicie prin îndumnezeire devine o icoană, o ființă purtătoare de bucurie, lumină, iubire. Creștinul ortodox se închină în fața unei icoane sărutându-o (obiect cultic), conștient însă că se află în fața sfântului reprezentat în acea icoană. El intră în comuniune, comunicând în chip real cu icoanele vii (cu sfinții) prin intermediul icoanelor cultice. Icoana din biserică este un obiect de cult care ne descoperă prezența sfântului, iar acesta transfigurându-l, are loc un fel de „*unire ipostatică*“ între Duhul lui Dumnezeu

unit în veșnicie cu duhul sfinților și lutul lumii (icoana ca materie).

Cele mărturisite până acum le putem cunoaște mai deslușit din scriptura Vechiului Testament. Dumnezeu a pedepsit poporul evreu care, călăuzit de Moise prin pustie, a început să-și piardă răbdarea pentru că nu mai ajungea la pământul făgăduinței. Împietrirea lui a făcut pe Dumnezeu să trimită asupra poporului șerpi veninoși care au mușcat pe fiii poporului Israel și au murit mulți. Moise,



diac. Ion Petrică





în urma celor întâmplare, a vorbit cu Dumnezeu și s-a rugat pentru acest popor. Dumnezeu i-a zis : „Fă-ți un șarpe de aramă și-l pune pe un stâlp ; și de va mușca șarpele pe vreun om, tot cel mușcat care se va uita la el (șarpele de aramă) va trăi” (Num. 21, 8). Așa s-a vindecat poporul evreu.

Interesant este acest fapt : că Dumnezeu trimite să fie așezat în mijlocul cetății un șarpe de aramă, ca privit fiind, cei din popor să poată primi vindecare. De ce nu s-a cerut ca pentru vindecare să se poată folosi rugăciunea ? Oare vindecarea a venit chiar de la șarpe ? Cu siguranță că nu. Dumnezeu și-a așezat un *semn* prin care El s-a arătat ca fiind Cel ce ascultă rugăciunea lui Moise și primește dorința de însănătoșire trupească și sufletească a poporului lui Israel. Așa este și cu icoana din biserică, ea este un *semn* care — contemplat de om — îl trezește și îl umilește în fața lui Dumnezeu. Dacă evreii și-ar fi făcut din inițiativa lor un șarpe și s-ar fi uitat la el crezând că primesc vindecare, atunci acest pasaj din Sf. Scriptură putea fi un exemplu concludent de închinare la idoli, precum este episodul cu vițelul de aur. Întocmai și creștinul, dacă ar fi pictat ceva din fantezie, prin venerarea acestui rezultat ar fi putut cădea în idolatrie, el însă nu încalcă porunca a II-a a Decalogului prin venerarea de icoane, pentru că, după cum am arătat, icoana este o „unire ipostatică”, este mărturie a întrupării Domnului, a întrupării Dumnezeului-Fiu. Ne spune frumos o stihiră din Triod, așa : „Cel ce este nevăzut după firea cea fără început și dumnezeiască, om s-a văzut, Fecioară, din preacuratele sângeuirile tale pentru milostivirea cea preaînaltă. A cărei asemănare scriind, cu cinste ne închinăm Lui toți credincioșii și cu dreaptă credință Îl slăvim” (stihiră Triod, p. 179). Icoana, adică chipul cel nevăzut al lui Dumnezeu, a luat formă din Preacurata Fecioară, iar noi această asemănare a formei pe care a luat-o, am scris-o, am pictat-o, ca să-i avem icoana asemănării Icoanei Sale (chipul real) și să ne împărtășim de prezența Lui alături de noi. Se poate spune mai frumos că Hristos Cuvântul lui Dumnezeu cel nevăzut, din pânțele Maicii Domnului și de la Duhul Sfânt se face Cuvântul Întrupat, dând putere cuvintelor noastre ca să-L putem exprima scris pe Acesta pictându-l, atât ca o reprezentare văzută alături de noi, cât și în interiorul nostru prin trăirea vieții în Hristos.

Icoana, deși e fără glas, totuși vorbește prin realitatea existențială a persoanei înveșnicite care

se găsește reprezentată în ea. Astfel că icoana (reprezentarea și chipul) ne descoperă adevărata cale care duce la veșnicie, la mântuire, anume pășirea în urma lui Hristos, a Maicii Domnului, a sfinților Apostoli și a tuturor sfinților.

Pavel Florenski merge până la a numi icoana „chip al eternității”. Eternitatea este o stare firească a umanului creat, viețuitor în Creatorul său. **Scopul comun al creștinilor** nu este nici cucerirea acestei lumi, nici stabilirea doar a unor relații etice, nici lejeritatea stării economice, ci unul singur : **mântuirea**. Marii Părinți, în bucuria lor de a se „agăța”, de a „pipăi” încă din starea fizică acest țel al lor, nu doreau de la Dumnezeu vedere de îngeri, nu doreau posedarea unor harisme sau faima pe care o dă lumea celor ce ies în evidență prin anumite însușiri bune sau rele ci, în însingurarea lor, doreau liniștirea în Duhul Sfânt, ceea ce numim, **devenirea în icoană** (persoana purtătoare de bucurie, lumină, iubire).

Devenirea în icoană este legată strict de mântuire. Mântuirea este starea de veșnicie. Câștigarea mântuirii se identifică cu asemănarea lui Dumnezeu, adică asimilarea virtuților. De aceea, trăind cu toată ființa „clipa” veșniciei prin dorința de mântuire, devenim o icoană.

Învățătura Bisericii noastre cu privire la mântuire ne spune că atingerea acestui scop are loc atunci când omul primește **starea de curăție sufletească**, când în el nici măcar un gând rău nu-și mai poate supăra fratele, pentru că în el se găsește bucurie, lumină și iubire. Reprezentarea sfinților în icoană are loc datorită acestui fapt : că ei au dobândit mântuirea și au fost pe pământ icoane mișcătoare, icoane vii, icoane pline de viață. Reprezentarea lui Dumnezeu-Fiul în icoană este explicată extraordinar de **părintele Stăniloae** care spune că : „dumnezeirea Lui poate transpare prin fața omenească”, ceea ce arată — **O ! Dumnezeule !** — că „El Însuși are în sine virtualitatea feței omenești”. Deci Dumnezeu nu este inform — și ce minunăție — Cel ce nouă după ființa Sa ne este incognoscibil, El totuși poate fi cunoscut prin fața omenească transpusă în icoană, adică Dumnezeu se oglindește prin ființa purtătoare de bucurie, lumină și iubire — o **icoană**.

diac. Ion Petrică



De ce este Biserica Ortodoxă Română „Biserică Națională“

Discuțiile suscitade în jurul oportunității de a atribui Bisericii Ortodoxe Române sintagma „Biserică Națională“, în vigoarea Lege a Cultelor, impune, de mai este necesar, clarificarea rațiunilor care au determinat această realitate.

Spațiul carpato-danubiano-pontic este locul binecuvântat în care s-a format și s-a dezvoltat poporul român. „Romanizarea Daciei se anunțase de altfel antropogeografic încă de la 1000 î.d.Hr., când cultura villanoviană îmbrățișa și întreg masivul carpatic“. ¹ Creștinismul a pătruns aici prin propovăduirea Sf. Apostol Andrei, coloniști, ostașii romani și captivii aduși de goți în Dacia. Faptul a impus constatarea că „suntem în bazinul Dunării de jos, singurul popor creștinat pe nesimțite, încă din cele dintâi timpuri ale erei creștine, pe când vecinii noștri, (...) au primit botezul mult mai târziu“. ² De atunci și până azi poporul nostru și-a altoit pe ființa sa valorile spirituale creștine, în duhul Ortodoxiei, așa încât s-a remarcat într-o sinteză unică :

„În plămada poporului român, ortodoxia constituie, alături de sângele daco-roman, elementul decisiv în etnogeneza sa. Credința și moartea martirilor din Scythia Minor și Dacia, viața și teologia Sf. Ioan Casian, a episcopilor de Tomis, îndeosebi a lui Bretanion, Gherontie și Teotim I, Timotei, Teotim II, Ioan și Paternus, a călugărilor sciți în frunte cu Ioan Maxențiu, Dionisie cel Mic și a diversilor sihastri din peșterile Carpaților au turnat apa cea vie în sufletul proto-românilor. Acești pionieri au dat, prin operele lor scrise, primele siluete istorice, filosofice și literare ale spiritualității străromâne, care va hrăni, la toate nivelele inima unui întreg popor însetat de cunoaștere și de progres duhovnicesc“. ³

Pătrunderea limbii slave în cult și administrația de stat (sec. X) deși era un fapt nefiresc, la fel ca și folosirea obligatorie a latinei în bisericile catolice, totuși slavona a constituit pentru noi „un mijloc de păstrare a Ortodoxiei“, ceea ce ne-a ferit de deznăționalizare, oferindu-ne posibilitatea să ne păstrăm ființa națională.

Lupta pentru a introduce limba română, vorbită de popor, în cult a însemnat un capitol vast din istoria Bisericii și Culturii românești, în care s-au înscris diaconul Coresi, mitropoliții Simion Ștefan, Dosoftei, Antim Ivireanul, și episcopii Damaschin Dascălul și Chesarie ai Râmnicului și mulți alții, așa încât „introducerea limbii poporului (a limbii

române) în cultul ortodox este un caz absolut particular în istoria eclesiastică și cultura Europei. Alături de bisericile reformate (pentru care adoptarea limbii vorbite de popor era un principiu confesional) Biserica română este singura dintre bisericile creștine din Europa care, deși aparținea unei severe tradiții a părisit vechea „limbă sfântă“, înlocuind-o cu limba vie a poporului. Faptul se explică prin poziția specială a românilor care, latini de origine și de limbă, au fost obligați secole de-a rândul să asculte serviciul divin într-o limbă străină“. ⁵ Acest act de curaj și înaltă conștiință creștină a adus progresul spiritual și cultural țării noastre, așa încât rolul benefic al Bisericii Ortodoxe Române, pe plan spiritual, cultural, artistic și social, este indubitabil.

„Strâns legată de popor în toată această vreme, Biserica Ortodoxă Română prin ierarhii, preoții, monahii, teologii și credincioșii ei a contribuit la păstrarea identității proprii, la formarea și uniformizarea limbii literare, la nașterea unei culturi originale, la înfăptuirea unității naționale și politice, la slujirea idealurilor de dreptate, libertate, neatrănare și pace, la sprijinirea statului care a adunat în hotarele sale pe toți fiii națiunii. Etapele străbătute de români în zbuciumata lor existență sunt și etapele parcurse de Biserică, ele putând fi urmărite într-un paralelism neîntrerupt“. ⁶

În fața acestor evidente, a afișa o atitudine evazivă, așa cum au procedat guvernările noastre, față de cea pe care mândria noastră — Eminescu — a numit-o „mama poporului român“, este un fapt incalificabil.

Prot. lector dr. Vasile PETRICA

Note bibliografice :

1. Vasile Pârvan, *Getica*, Editura Meridiane, București, 1982, p. 724.
2. Simion Mehedinți, *Creștinismul românesc*, Editura Anastasia, București, 1995, p. 51.
3. Pr. Prof. dr. Ioan G. Coman, *Caracteristicile spirituale ale Bisericii Ortodoxe Române*, „Îndrumător Bisericesc“, Timișoara, 1980, p. 161.
4. Pr. prof. dr. Mircea Păcurariu, *Istoria Bisericii Ortodoxe Române*, vol. I, Editura Institutului Biblic, București, 1980, p. 179.
5. Virgil Cândea, *Rațiunea dominantă*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1979, p. 47.
6. Nicolae, Mitropolitul Banatului, *Mereu una cu poporul și destinul său*, „Mitropolia Banatului“ Anul XXV, 1975, Nr. 10-12, p. 499.



AUGUST — SEPTEMBRIE 1999

Duminică, 1 august

Săvârșește Sf. Liturghie la **biserica Așezământului monahal** din stațiunea **Techirghiol**, în prezența Prea Fericitului Părinte Teoctist, Patriarhul României și a Prea Sfinției Sale Epifanie, Episcopul Buzăului. Din sobor au făcut parte și Prea Cuviosul Părinte Arsenie Papacioc și P. C. Pr. Constantin Berteza, consilier economic al Episcopiei Caransebeșului.

Vineri, 6 august

De Praznicul „*Schimbării la Față*”, cu ocazia hramului, liturghisește la **Schitul Almăj-Putna** și rostește un bogat cuvânt de învățătură. Este însoțit de P. C. Pr. Constantin Berteza, consilier economic.

Duminică, 8 august

ora 10 — Vizită canonică misionară și Sf. Liturghie în parohia **Zervești**, Protopopiatul Caransebeș. Este însoțit de P. C. Pr. Constantin Berteza, consilier economic și P. C. Pr. Liviu-Mihai Drăgan, Protopopul Caransebeșului.

ora 16 — Popas chiriarhal în parohia **Dalci**, Protopopiatul Caransebeș, cu prilejul *Adunării Oastei Domnului*.

Duminică, 15 august



ora 10 — De Praznicul „*Adormirii Maicii Domnului*” — hramul noului așezământ monahal din zona **Teiuș-Caransebeș** — săvârșește Sf. Liturghie și slujba punerii pietrei de temelie la viitoarea biserică a acestui schit, aflat în purtarea de grijă a P. C. Ierom. Justinian Tibil. La momentul liturgic potrivit, hirotonește întru diacon pe tânărul Alin Munteanu, iar la sfârșitul Sfintei

Liturghii rostește un adecvat cuvânt chiriarhal. P. S. Sa a fost înconjurat de un numeros sobor de preoți, înalte oficialități locale și județene, precum și de numeroși credincioși.

ora 18 — Vecernie misionară în parohia **Berzovia**, Protopopiatul Reșița, însoțit de P. C. Pr. Constantin Berteza, consilier economic.

Joi, 19 august

Vizită canonică în parohia **Măru**, Protopopiatul Caransebeș și la biserica în construcție din stațiunea **Scorillo-Poiana Mărului**, însoțit de P. C. Pr. Constantin Berteza, consilier economic.

Vineri, 20 august

Prezidează examenul de titularizare pe post în cadrul Seminarului Teologic-Liceal „*Ioan Popasu*” a PP. CC. Pr. Petru Pantiș, Rusalin Isac și Constantin Train.

Sâmbătă, 21 august

Întâlnire cu medicii participanți la *Seminarul național de homeopatie*, organizat la **Mănăstirea Slatina-Nera** de către domnul doctor Pavel Chirilă de la Asociația „*Christiana*” din București — ctitor al acestui așezământ. Este însoțit de P. C. Pr. Ioan Văran, Protopopul Oraviței.

Duminică, 22 august

ora 10 — Oficială Sf. Liturghie și binecuvintează lucrările de pictură de la biserica cu hramul „*Sfinții Apostoli Petru și Pavel*” din **Sasca Montană**, Protopopiatul Oravița, păstorită de P. C. Pr. Vasile Grecu. Este însoțit de P. C. Prot. Ioan Văran.



ora 18 — Săvârșește slujba punerii pietrei de temelie pentru noua biserică a parohiei **Govândari-Reșița**, păstorită de P. C. Pr. Nicolae Nicoară. Din sobor au făcut parte membrii Permanenței eparhiale, PP. CC. dr. Vasile Petrica, protopopul Reșiței, Liviu-Mihai Drăgan, protopopul Caransebeșului și preoții titulari din municipiul Reșița. După ziditorul cuvânt chiriarhal al P. S. Sale, le-a vorbit numeroșilor credincioși prezenți domnul inginer Mircea Popa, primar al Reșiței și autor moral al acestei noi ctitorii. ➡



Vineri, 27 august

Liturghisește la *biserica Seminarului din Caransebeș*, hirotonind întru diacon pe tânărul Marius Sfercoci din Arhiepiscopia Timișoarei.

Sâmbătă, 28 august

În cadrul Sfintei Liturghii de la *biserica Seminarului*, hirotonește întru diacon pe tânărul Laurențiu Emanuel Paulescu și întru preot pe P. C. diacon Marius Sfercoci, ambii din Arhiepiscopia Timișoarei.

Duminică, 29 august

Vizită canonică și oficierea Sfintei Liturghii în parohia *Buchin*, Protopopiatul Caransebeș, hirotonind, la vremea cuvenită, întru diacon pe tânărul Ioan Fontul și întru preot pe P. C. diacon Laurențiu Emanuel Paulescu. Este însoțit de PP. CC. Pr. Constantin Berteau, consilier economic și Liviu-Mihai Drăgan, protopopul Caransebeșului.

Duminică, 5 septembrie

Slujește Sf. Liturghie la capela Facultății de Teologie Ortodoxă „*Andrei Șaguna*” din *Sibiu*.

Marti, 7 septembrie

La parte, în calitate de președinte de comisie, la examenul de admitere pentru *Facultatea de Teologie Ortodoxă-Istorie* din cadrul Universității „*Eftimie Murgu*” — *Reșița*.

Miercuri, 8 septembrie

Săvârșește, în parohia *Padina Matei*, Protopopiatul Oravița, păstorită de P. C. Pr. Ioan Lăpuște, slujba de binecuvântare a casei parohiale și a Monumentului Eroilor, realizat prin osteneala și purtarea de grijă a domnului manager Ioan Cârpeanu. Este însoțit de PP. CC. Pr. Constantin Berteau, consilier economic și Ioan Văran, protopopul Oraviței.

Duminică, 12 septembrie

ora 10 — Vizită chiriarhală și Sf. Liturghie, oficiate în parohia *Văliug*, Protopopiatul Reșița, fiind însoțit de P. C. cons. Pr. Constantin Berteau.

ora 18 — Întrunire cu credincioșii în cadrul *Adunării Oastei Domnului la Reșița*.

Marti, 14 septembrie

Cu prilejul Praznicului „*Înălțării Sfintei Cruci*”, slujește Sf. Liturghie la Catedrala Episcopală „*Sf. Gheorghe*” din *Caransebeș*, hirotonind întru diacon pe monahul Andrei Radu (Schitul *Almăj-Putna*) și întru preot pe P. C. diacon Ioan Fontul, pe seama parohiei Buchin, Protopopiatul Caransebeș. În final, P.S. Sa le-a ținut credincioșilor un cuvânt de învățătură despre Sfânta Cruce.

Miercuri, 15 septembrie

ora 10 — Participă la manifestările duhovnicești legate de hramul bisericii Seminarului Teologic-Liceal „*Ioan Popasu*” din *Caransebeș*, de Praznicul „*Sf. Iosif cel Nou de la Partoș*”.

ora 14 — Recepție oficială la Reședința eparhială, cu prilejul vizitei făcute P. S. Sale de către domnul Petre Roman, președintele Senatului României și al Partidului Democrat, dl. Sorin Frunzaverde, președintele A.N.T., dl. Șerban Antonescu, secretar de Stat în M.L.P.A.T., dl. ec. Ilie Mustăcilă, președintele Consiliului Județean Caraș-Severin, precum și de alte numeroase oficialități și personalități politice.

Joi, 16 septembrie

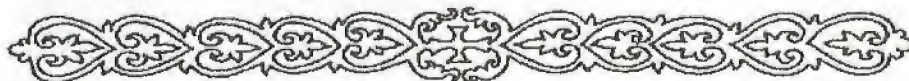
Poposește, însoțit de P.C. Protos. Visarion Joantă, exarh eparhial, la Mănăstirea „*Sf. Ilie de la Izvor*” — *Vasiova*, în vederea rezolvării unor probleme administrative.

Duminică, 19 septembrie

Are ca oaspete la Reședința eparhială pe P. S. Episcop Calinic al Argeșului, împreună cu care liturghisește în parohia *Obreja*, Protopopiatul Caransebeș — păstorită de P.C. Pr. Petru Itineanțu —, cu prilejul Adunării Oastei Domnului. Cei doi ierarhi i-au îmbogățit sufletește pe cei prezenți cu bogate cuvântări chiriarhale.

Duminică, 26 septembrie

Sfântă Liturghie arhierască și oficierea Tainei Sfintei Cununii la frumoasa biserică din parohia *Glimboca*, păstorită de vrednicul preot Nicolae Rădulescu, consilier administrativ-bisericesc. Este însoțit de P.C. Pr. Ioan Petraș, vicar eparhial.



❖ Conform *Hotărârii nr. 52 / 25 iunie 1999 a Consistoriului Eparhial Caransebeș* — rămasă definitivă și executorie — preotul **Vladu Petru** de la parohia **Marga**, Protopopiatul Caransebeș, a fost pedepsit cu **caterisirea** (excludere definitivă din ierarhia bisericească) pentru grave delictе canonice împotriva sfințeniei Bisericii, săvârșind cele sfinte sub influența „darului” beției.

Cu o cerere de aderare la *Biserica Greco-Catolică*, datată înaintea *Deciziei chiriarhale de suspendare de la cele sfinte din 25 martie 1999*, fostul preot ortodox caterisit devine, prin „bunăvoința” Bisericii surori, „misionar” greco-catolic, săvârșind cele sfinte împreună cu preoți greco-catolici la capela din Bucova.

Episcopia Unită cu Roma din Lugoj a fost anunțată în legătură cu pedeapsa canonică primită de fostul preot **Vladu Petru** și fostul protopop **Nicola Ioan**, dar spre surprinderea noastră, episcopul de Lugoj îi socotește în mare cinste ca „preoți care și-au format convingeri și nu au nici o piedică canonică, care acceptă preoția în Biserica română unită în condițiile reale și actuale...”. Fostii preoți **Vladu Petru** și **Nicola Ioan**, precum și fostul diacon **Ghera Ioan** slujesc, în continuare, în capela din Bucova și în locașul romano-catolic din Caransebeș. *Felicităm Biserica Greco-Catolică pentru astfel de achiziții „misionare” !*

Conform *sfintelor canoane* — dintre care redăm mai jos două exemple —, este exclusă orice comuniune cu o Biserică în clerul căreia se află preoți caterisiți :

Canonul 11 Apostolic : „Dacă cineva, cleric fiind, s-ar ruga împreună cu un cleric caterisit, să se caterisească și el”.

Canonul 28 Apostolic : „Dacă vreun episcop sau prezbiter sau diacon caterisit după dreptate, pentru vinovății evidente, ar îndrăzni să se atingă de slujba care i-a fost lui încredințată oarecând, acela să se taie cu totul de la Biserică” (excomunicare și afurisanie fără termen).

❖ Conflictul juridic privind proprietatea Bisericii, dintre credincioșii greco-catolici și comunitatea ortodoxă din *Ticvaniul Mare*, Protopopiatul Oravița, întreținut și stimulat, printre alții și de primarul local, de confesiune greco-catolică, a ajuns la un nou stadiu.

Curtea de Apel Timișoara, prin *Sentința 2352 / 7 septembrie 1999*, admite recursul Parohiei Ortodoxe, căreia i-a aparținut dintotdeauna — de fapt și de drept — locașul de cult, construit de credincioșii ortodocși și sfințit de către episcopul ortodox Șacabent al Vârșetului.

Prin *Sentința civilă nr. 1142 / 15 septembrie 1999, Judecătoria Oravița* dispune „anularea încheierii de C.F. nr. 624 / 21 iulie 1999 a Biroului de C.F. al Judecătoriei Oravița, privind C.F. nr. 2222 / Ticvaniul Mare și C.F. 2279, 121, 138, 72, 517 și 140, cu revenire la situația anterioară privind proprietatea asupra imobilelor din aceste C.F.-uri, datorită ilegalității întabulării acestora pe parohia greco-catolică din Ticvaniul Mare”.

❖ Numiri de preoți :

1 iulie 1999 :

— P.C. Pr. **Vasile Dragomir**, parohia **Sat Bătrân**, Protopopiatul Caransebeș.

1 august 1999 :

— P.C. Pr. **George Cosmin Piț**, parohia **Marga**, Protopopiatul Caransebeș ;

— P.C. Pr. **Alexandru Claudiu Bodea**, parohia **Goruia**, Protopopiatul Reșița.

1 septembrie 1999 :

— P.C. Pr. **Alin Remus Muntean**, parohia **Anina II**, Protopopiatul Reșița ;

— P.C. Pr. **Florin Telehoi**, parohia **Ticvaniul Mare**, Protopopiatul Oravița.

1 octombrie 1999 :

— P.C. Pr. **Ioan Fontul**, parohia **Buchin**, Protopopiatul Caransebeș. Parohia Buchin s-a eliberat în urma cererii de retragere în învățământ, ca profesor titular de Religie a P.C. Pr. **Aurelian Jucu**.

❖ *Schitul „Sf. Ilie” de pe Muntele Mic* cunoaște o înnoire administrativ-pastorală prin lucrările în curs de desfășurare care au ca obiectiv ridicarea unui corp de chilii în preajma bisericii, prin râvna și destoinicia P.C. Ierod. **Pantelimon Timiș**. Cu acest prilej, Prea Cuvioșia Sa face un calduros apel la cei care pot ajuta, material sau financiar, în vederea finalizării acestor lucrări, devenind, astfel, ctitori ai acestui sfânt așezământ. Cei care vor să-și aducă jertfa lor, o pot face luând legătură direct cu P.C. Ierod. **Pantelimon**, la Schit, sau prin Serviciul economic al Episcopiei noastre.



Criză economică sau criză spirituală ?

Societatea românească a cunoscut în decursul ultimilor ani o multitudine de neajunsuri, ce luau naștere dintr-o adâncă și gravă criză economică ; criză în care am fost aruncați prin „grija deosebită” a regimului comunist. Acest regim, ducând politica diavolului (îndepărtarea omului de Dumnezeu), a încercat să distrugă tot ceea ce era mai bun în om (credința și personalitatea), nimicindu-i conștiința ca acesta să fie manevrat mai ușor. Programul luminos al partidului trebuia realizat prin orbirea cât mai multor oameni. „Lumina comuniștilor” pe care o tot răspândeau în ochii, sufletele și conștiințele oamenilor, era ideologia atee că omul poate fi Dumnezeu, fără de Dumnezeu și că poate trăi într-un paradis conceput de mâna „partidului”. Consecințele acestui plan le vedem și le vom vedea și simți încă mult timp de acum încolo până ne vom vindeca de orbirea luminosului regim.

Adevărata Lumină este la Dumnezeu care este Lumina Lumii — *„Întru el era viața oamenilor și lumina luminează în întuneric și întunericul nu a cuprins-o... Cuvântul era Lumina cea Adevărată care luminează pe tot omul care vine în lume” (Ioan, 1, 4-5, 9).*

După ce ne-am eliberat din lanțurile comunismului, ne-am aruncat bezmetic în brațele democrației, iar fiecare om al acestei țări nădăjduia că această criză va lua sfârșit, pornind pe un drum nou, pe un drum pe care nu-l mai străbătuserăm de vreo 50 de ani — drumul democrației.

Începând să facem primii pași într-ale democrației, am început să simțim și primele insatisfacții (dezamăgiri), deoarece mulți credeau că simpla răsturnare a regimului comunist ar fi rezolvat și situația de criză în care ne găseam ; ba dimpotrivă, în loc să înceteze, aceasta s-a adâncit, iar pe măsură ce anii treceau, din aceasta au luat naștere alte crize ca și : criza culturală, socială, morală, politică, etc.

Am trecut prin focul a trei orientări politice, iar rezultatul a fost mereu același : dacă regimul comunist a persecutat (chiar dacă nu pe față) Biserica, regimul social-democrat a ignorat-o, iar regimul capitalist a neglijat-o. Degeaba am schimbat actorii și nu am modificat piesa, dacă mesajul ei e mereu același.

Un mare filosof — **Nikolai Berdiaev** — spune într-una din cărțile sale : *„Capitalismul e un ateism practic” (Împărăția spiritului și împărăția cezarului, Ed. Armarcord, Timișoara 1994, p. 73)* și este un lucru evident constatat. La fel ca în celelalte regimuri, Biserica și valorile creștine sunt marginalizate. Credința în Dumnezeu nu mai e folosită de domnii politicieni decât în sloganuri electorale, iar prezența la anumite slujbe ale Bisericii cu prilejul unor manifestări religioase ca pe o corvoadă necesară.

Oamenii simpli își pun din ce în ce mai mult întrebări ca : Oare ce se întâmplă în societatea românească ? Suntem oare mereu conduși de guverne incompetente ? Guvernanții noștri nu mai au coloană vertebrală de atâtea „metanii” în fața mai marilor lumii. S-a mers până acolo încât organismele internaționale nu mai sfătuiesc, ci de-a dreptul impun, ca anumite legi să fie promovate în Parlamentul României, chiar dacă acestea vin în

contradicție flagrantă cu morala creștină a poporului nostru (v. legea homosexualității). De parcă dacă nu ne-am desfrâna legal n-am fi democrați ? Mă întreb care e diferența între desfrânarea legală și cea ilegală ?

Cele trei guverne care s-au succedat la cârma României, deși de trei orientări diferite, au avut de fapt o privire orizontală (îndreptată spre guvernele și organisme estice și occidentale financiar-bancare, care să ne scoată din sacul fără fund în care tot ne adâncim, și nu una verticală, îndreptată spre Dumnezeu și spre Biserica Sa.

Între ateismul militant, liber-cugetător și creștinii de suprafață nu sunt prea mari diferențe în ceea ce privește poziția față de Biserică în planul practic, existând diferențe mai mult în plan teoretic. Când o națiune, prin aleșii ei, aruncă Biserica lui Dumnezeu la marginea societății, atunci și Dumnezeu va lăsa acea societate la marginea lumii.

Problemele grave cu care se confruntă societatea noastră, nu sunt întâmplătoare. Cu toată pleiada de minți scilicitoare, atât autohtone cât și străine, nu reușim să ieșim și să depășim criza economică în care ne aflăm. De fapt, nu numai foștii și actualii guvernanți poartă răspunderea pentru crizele în care se zbate societatea noastră, ci după cum însuși **Dostoievski** spunea în celebrul său roman *„Frații Karamazov”* : *„Suntem vinovați pentru tot și pentru toate”*, cu alte cuvinte, fiecare dintre noi poartă răspunderea pentru păcatele fiecărui om și a fiecărei națiuni.

Cerem ajutor din toate colțurile lumii, dar nu simțim nevoia să cerem ajutor de la Însuși Dumnezeu — Creatorul lumii ; așteptăm diferite binefaceri și privilegii de la guverne, creând din ele un fel de idoli la care trebuie să ne „închinăm”, și uităm de Dumnezeul cel viu de la care ne poate veni ajutorul.

Perioada aceasta de criză care se tot amână de zeci de ani și care se pare că nu se mai sfârșește, nu este altceva decât o perioadă de judecată a lui Dumnezeu pentru puțină credință a noastră. Criza spirituală este cea în care ne complacem și din ea nu mai suntem în stare ca popor să-L privim pe Dumnezeu în față. Noi n-am procedat ca Sfinții Apostoli Petru, Ioan și Iacov la *„Schimbarea la Față a Mântuitorului”*, să ne plecăm capetele la pământ în semn de smerenie și umilință, ci noi ne-am întors capetele după un alt dumnezeu. Pentru aceasta Dumnezeu ne ceartă prin : incendii, ca să ne ardă patimile ; prin inundații, ca să ne spele păcatele ; prin grindină, să ne aducă aminte de mana cerească ; prin cutremure, ca să ne trezească din amorțeala spirituală în care zăcem.

Mântuitorul Iisus Hristos ne învață să dăm *„Cezarului cele ale Cezarului iar lui Dumnezeu cele ale lui Dumnezeu” (Marcu, 12, 17)*, să punem Biserica Sa, valorile și învățăturile creștine la loc de frunte în această societate și atunci se vor rezolva toate crizele și neajunsurile care bântuie această țară și pe fiecare dintre noi : *„Căutați mai întâi împărăția lui Dumnezeu și dreptatea Lui și toate acestea se vor adăuga vouă” (Matei, 6, 33).*

Pr. Emil Crăciun — Parohia Târnova

ACATIST AL SFINTEI BISERICI DE LA DENSUȘ

– facere a lui Daniil protosinghelul –

Bucură-te, chivot și catedrală a Țării Hațegului.
 Bucură-te, piramidă a spiritului românesc.
 Bucură-te, temelie a Ortodoxiei noastre.
 Bucură-te, aură a istoriei neamului.
 Bucură-te, nimb al sfințeniei creștine.
 Bucură-te, raclă de piatră.
 Bucură-te, moaște neputrezite.
 Bucură-te, rug nestins.
 Bucură-te, rugăciune neîncetată.
 Bucură-te, Liturghie necurmată.
 Bucură-te, Biserică paleocreștină.¹
 Bucură-te, minune a geniului românesc.²
 Bucură-te, mănăstire străveche.³
 Bucură-te, vatră de rugăciune a evreilor creștini.⁴
 Bucură-te, mormânt al lui Longinus.⁵
 Bucură-te, ctitorie a romanilor.
 Bucură-te, zidire a goșilor.⁶
 Bucură-te, altar străvechi al românilor.
 Bucură-te, slavă a slavilor.
 Bucură-te, „Templum valachicum antiquum”.⁷
 Bucură-te, cea „fără pereche în toată românimea”.⁸
 Bucură-te, rod al Romei și deopotrivă al Bizanțului.
 Bucură-te, laudă a Mușineștilor.⁹
 Bucură-te, mărire a Densușienilor.
 Bucură-te, că de Ștefan ai fost pictată.¹⁰
 Bucură-te, că de Părintele Arsenie ai fost contemplată.¹¹
 Bucură-te, potir al rugăciunii pietrificate.
 Bucură-te, lanț de aur al preoților slujitori.
 Bucură-te, mărturie a preoților Dale și Daniil.¹²
 Bucură-te, Sfântă masă a credincioșilor.
 Bucură-te, bucuria preoților Stoian și Vizantie.¹³
 Bucură-te, iconostas al lui Simeon zugravul.¹⁴
 Bucură-te, icoană a Preasfintei Treimi.¹⁵
 Bucură-te, priveghere a Maicii Domnului.
 Bucură-te, turn de veghe și hram al proorocului Ieremia.
 Bucură-te, Evanghelie scrisă în piatră.
 Bucură-te, cruce martirizată.
 Bucură-te, lumină a trecutului.
 Bucură-te, zid al plângerii noastre.
 Bucură-te, lespede de mormânt ce aștepti învierea.
 Bucură-te, coloană ce te ridici spre cer.
 Bucură-te, stâlp și temelie a adevărului.
 Bucură-te, clopot al învierii neamului.

Bucură-te, turn de scăpare ce ne arați cerul.
 Bucură-te, cea fără asemănare.
 Bucură-te, cuvânt tainic.
 Bucură-te, tăcere care cuvintezi.
 Bucură-te, fereastră spre cer.
 Bucură-te, ceea ce ești umbră de nor.
 Bucură-te, că veacurile le-ai străbătut.
 Bucură-te, piatra credinței în Dumnezeu.
 Bucură-te, piatră de hotar a creștinismului.
 Bucură-te, piatră de căpătâi a Ortodoxiei românești.
 Bucură-te, nădejdea creștinilor.
 Bucură-te, uimire a vizitatorilor.
 Bucură-te, bucuria închinătorilor.
 Bucură-te, că ești încununată de stele.
 Bucură-te, că ai înfruntat furtunile.
 Bucură-te, că vânturile le-ai frânt.
 Bucură-te, că ești spălată de ploii.
 Bucură-te, că ești luminată de soare.
 Bucură-te, taină sub lumina lunii.
 Bucură-te, că în tine s-aubotezat strămoșii.
 Bucură-te, că în tine s-au cununat părinții.
 Bucură-te, că în tine s-au cuminecat străbunii.
 Bucură-te, că lângă tine ni s-au îngropat înaintașii.
 Bucură-te, nestemată în salba bisericilor României.
 Bucură-te, oglindă a Munților Retezat.
 Bucură-te, mijlocire a Sfântului Nicolae.
 Bucură-te, răsplată a sfinților doctori fără de arginți.
 Bucură-te, biruință a sfinților militari.
 Bucură-te, tărie a Sfintei Marina.
 Bucură-te, mucenicie a Apostolului Bartolomeu.
 Bucură-te, sărbătoare a Sfintei Duminici.
 Bucură-te, icoană zugrăvită din pietre romane.
 Bucură-te, cetate întemeiată pe munte.
 Bucură-te, casă zidită pe stâncă.
 Bucură-te, diaconicon ce adăpostești odoarele.
 Bucură-te, chilie a călugărilor de Dumnezeu știuți.
 Bucură-te, pridvor al raiului.
 Bucură-te, corabie a mântuirii.
 Bucură-te, amvon care propovăduiești cu tărie.
 Bucură-te, altar al lui Hristos Dumnezeu.
 Bucură-te, fiică creștină a Ulpiei Traiana.

Protos. dr. Daniil Stoenescu

NOTE

1. Conform aprecierii lui Theodor Mommsen din 1857.
2. Numită astfel de părintele Dumitru Stăniloae cu prilejul vizitei la Densuș, în 9 august 1968.
3. Conform ipotezei lui Nicolae Iorga și a lui Iacob Radu.
4. După părerea unor istorici maghiari din secolul XIX.
5. Ipoteză exprimată de Aron Densușianu în 1865.
6. Conform unei păreri înregistrate de A. Fodor în 1847.
7. După textul unui document din 20 ianuarie 1702.
8. Numită astfel de Nicolae Iorga, după 1900.

9. Ctitori ai pridvorului Bisericii în secolul XIII.
10. Secolul XIV.
11. Venind de la Prislop, peste deal, la Densuș, în anii 50.
12. Amintiți în 1360 și, respectiv, 1473.
13. Primul — pomenit în 1556. Vizantie Pop Densușianu a fost preot la Densuș între 1828–1857.
14. Pictat în 1789.
15. Unică în spațiul ortodox.

Prea Cuvioasa Maica noastră Parascheva



mănare decât serafimii", sfânta noastră Biserică a mai rânduit și zile de prăznuire cu ținere a unor sfinți care prin viața lor, trăită în duhul lui Dumnezeu și cu ajutorul lui Dumnezeu, au ajuns pe treptele cele mai înalte ale desăvârșirii religio-morale.

Acești sfinți — prin viața lor, prin faptele vieții lor — sunt modele vrednice de urmat, sunt făclii luminoase care luminează cărările noastre spre mântuire și ne ajută cu rugăciunile lor să ne eliberăm de sub tirania păcatului, să urmăm lui Hristos, să purtăm grijă de suflet, de lucrul cel nemuritor, adică de mântuirea noastră. Unora dintre acești sfinți, Dumnezeu — prin harul Său — a rânduit ca trupurile lor să nu fie supuse stricăciunii, ci să fie izvorătoare de mir binemirositor, acesta fiind un efect al harului lui Dumnezeu care a lucrat și lucrează prin aceste sfinte moaște.

Despre această lucrare dumnezeiască a sfintelor moaște ne vorbește Sf. Ioan Damaschinul care în străduința sa pentru apărarea dreptei credințe, într-o vreme când mulți se rătăciseră de la învățătura Bisericii, spune : *"Stăpânul Hristos ne-a dat ca izvor de mântuire moaștele sfinților care izvorăsc în multe chipuri faceri de bine și dau la iveală mir cu bun miros... Nimeni să nu fie necredincios ! Dacă prin voința lui Dumnezeu a izvorât în pustie apă din piatră tare, mai este oare de necrezut ca să izvorască mir binemirositor din moaștele sfinților ? Cu nici-un chip pentru cei care cunosc puterea lui Dumnezeu și cinstea pe care o au sfinții de la Dumnezeu"*. Printre astfel de sfinți se numără și **Prea Cuvioasa Maica noastră Parascheva**, ale cărei moaște întregi se găsesc în **Catedrala Mitropolitană din Iași**.

S-a născut în prima jumătate a sec. al XI-lea, în localitatea Epivat, nu departe de țărmul Mării

Negre, pe teritoriul de azi al Bulgariei, într-o familie de buni creștini și cu stare materială. De mică era dusă la biserica din sat de mama sa. Adeseori a auzit cuvintele Mântuitorului : *"Cel ce vrea să vină după Mine, să se lepede de sine, să-și ia crucea și să-Mi urmeze Mie"* (Mc. 8, 34). Aghiograful care i-a scris viața relatează că tânăra Parascheva, căutând să traducă în fapte cuvintele Mântuitorului, adeseori se dezbrăca de hainele ei curate și frumoase, le dădea celor săraci și lipsiți, întorcându-se acasă în hainele zdrențuroase ale acestora. Nu era însă pe placul părinților săi, aceștia sfătuind-o să nu mai facă lucrul acesta. Toate încercările părinților au fost însă zadarnice, căci râvna ei spre acest lucru era tot mai mare, și nu avea bucurie mai mare decât aceea când putea să ajute pe cei săraci și lipsiți.

După moartea părinților ei și-a vândut toată averea moștenită de la părinți, a împărțit-o săracilor și, îndemnată fiind de unul din frații săi care ajunsese episcop, cu numele de Eftimie, se hotărâște să meargă la Ierusalim pentru a vizita locurile sfinte unde a pățimit Domnul nostru Iisus Hristos pentru mântuirea oamenilor. În drumul ei spre cetatea sfântă a Ierusalimului, s-a oprit la Constantinopol, s-a rugat în biserica Sf. Sofia (ridicată de împăratul Justinian, sec.VI), apoi a intrat pentru o perioadă de timp într-o mănăstire din apropierea orașului Ieraclea (ținutul Pontului), unde a îmbrăcat haina monahală. Pleacă după cinci ani la Ierusalim. După vizitarea locurilor sfinte intră într-o mănăstire de maici, unde 25 de ani și-a petrecut viața în ascultare, feciorie, rugăciune, post și priveghere.

În urma unei arătări dumnezeiești, se retrage din această mănăstire și vine în satul său natal Epivat, unde își duce ultimii ani într-o viață liniștită și de îmbunătățire duhovnicească, nefiind cunoscută de nimeni. Moare în singurătate, dar prin purtarea de grijă a lui Dumnezeu trupul său a fost îngropat de niște pescari într-un loc necunoscut de nimeni. Cele ascunse oamenilor însă, au fost descoperite prin voia lui Dumnezeu. Cum ? Se spune că în apropierea locului unde a fost îngropat trupul cuvioasei Parascheva a fost îngropat și trupul unui om păcătos. Prin lucrarea lui Dumnezeu, cuvioasa Parascheva se arată în vis unui pustnic cu viață

Protos. Visarion Joantă ➡



îmbunătățită spunându-i *"să ridice acel trup stricacios și să-l pună în altă parte, că soare fiind și lumină, nu poate suferi întunericul și mirosul urât"*. Făcând așa precum i s-a spus, pustnicul a mers și a săpat. În timp ce săpa a simțit un miros plăcut în apropiere și a văzut un nor luminos — semn că acolo trebuie să fie trupul cuvioasei Parascheva. Săpând a dat de trupul neputrezit și izvorător de mir bineplăcut al sfintei Parascheva. Sfintele moaște au fost duse la Epivat, apoi la Constantinopol. În anul 1641, patriarhul Constantinopolului Partenie a donat sfintele moaște domnitorului Moldovei Vasile Lupu pentru ajutoarele pe care acest domnitor le-a făcut Patriarhiei de Constantinopol și altor așezăminte creștine din teritoriile ocupate de turci. În ziua de 14 octombrie 1641, în prezența domnitorului, a mitropolitului Varlaam al Moldovei, a preoților, călugărilor și credincioșilor, racla cu sfintele moaște a fost așezată în Biserica Sf. Trei Ierarhi din Iași, ctitoria domnitorului Vasile Lupu. După 200 de ani sfintele moaște au fost puse în catedrala actuală a Mitropoliei Moldo-

vei, fiind o comoară de mare preț pentru Moldova și pentru întreaga țară românească, grabnic ajutoare tuturor celor care îi cer ajutorul, se închină și sărută cu evlavie sfintele sale moaște.

Numeroasele **pelerinaje**, organizate în toată țara, sunt o mărturie a numeroaselor **minuni** și **binefaceri** prin care Prea Cuvioasa Maica noastră Parascheva își arată mijlocirea sa înaintea tronului lui Dumnezeu, pentru miluirea și mântuirea noastră, împlinindu-se astfel cuvintele **Sf. Ioan Damaschinul** cu privire la lucrarea dumnezeiască a sfintelor moaște: *"Dracii sunt puși pe fugă, bolile se alungă, bolnavii se vindecă, orbii văd, leproșii se curăță, ispitele și supărările se risipesc și se poartă darea cea bună de la Părintele Luminilor pentru cei care cu credință neîndoielnică cer ajutorul"*.

Prea Cuvioasă Maică Parascheva roagă-te lui Dumnezeu pentru noi păcătoșii !

Protos. Visarion Joantă



Modalități de asistență socială la nivel de parohie

A. Activități ale asistentului social în cadrul parohiei.

1. **Anunțarea și prezentarea programului de asistență socială.** Asistentul social prezintă preotului paroh programul, iar acesta convoacă Consiliul parohial, îi prezintă programul și obține acordul pentru derularea lui în parohie. Preotul anunță pe enoriași la sfârșitul slujbei de Duminică asupra activităților ce se vor desfășura în parohie, solicitând implicarea credincioșilor.

Se convoacă întâlnirea Comitetului parohial cu asistentul social și voluntarii din parohie pentru: explicarea etapelor proiectului precizând necesitatea și scopul urmărit prin fiecare dintre activitățile stabilite, precum și stabilirea responsabilităților pentru membrii Comitetului și organizarea grupurilor de voluntari pe specialități (medici, profesori, asistenți medicali, etc.). Se desemnează persoana (grupul) din parohie care: susține activitatea de cercetare pe teren a asistentului social (stabilesc împreună programul vizitelor la domiciliul credincioșilor, anunță în parohie în ce zile și de către cine se vor efectua aceste vizite, însoțește asistentul social), organizează colecte și supraveghează distribuirea acestora, menține legătura cu voluntarii din parohie și sprijină organizarea și desfășurarea

diferitelor activități ale programului, gestionează donațiile în bani și identifică noi sponsori.

2. **Cercetarea pe teren și sistematizarea datelor obținute.** Se vor efectua anchete sociale de către asistentul social și voluntari pentru identificarea persoanelor cu probleme sociale din parohie. Asistentul social centralizează și sistematizează datele pe categorii de probleme sociale, pentru cunoașterea situației socio-economice, spiritual-morale și culturale a familiilor din parohie. Asistentul social stabilește criteriile de selecționare a persoanelor care vor beneficia de asistența socială (în funcție de priorități și de posibilitățile din parohie) și le prezintă preotului paroh și Comitetului parohial.

3. **Selectarea beneficiarilor și a formelor de asistență socială ce se vor acorda.** Asistentul social anunță preotului paroh și Comitetului parohial lista nominală cu persoanele care vor beneficia de asistență socială și în ce va consta aceasta. Preotul paroh informează pe enoriași asupra cauzelor sociale din parohie și asupra activităților ce se vor desfășura pentru ajutorarea acestora. Preotul anunță organizarea de colecte și informează periodic pe enoriași asupra acțiunilor desfășurate și a rezultatelor obținute.



Pr. drd. Ovidiu Sava



4. *Activitățile specifice de asistență socială din parohie.* Pentru familiile cu risc social e necesară în primul rând consultanța privind legislația referitoare la protecția socială pentru a facilita accesul persoanelor la serviciile și prestațiile oferite de stat (alocații, ajutoare, scutiri taxe și impozite, alte gratuități etc.). Se vor acorda ajutoare materiale și financiare cu diferite ocazii (Sfintele Sărbători, început de trimestru școlar, zilele onomastice ale copiilor, evenimente deosebite în familie) și meditații gratuite pentru copii din aceste familii de către profesorii voluntari.

Se pot organiza programe speciale educațional-culturale pentru conștientizarea de către părinți asupra necesității continuării studiilor de către copiii lor, pentru combaterea și prevenirea trimeriei copiilor în stradă pentru a câștiga din cerșit. Se pot organiza și activități socio-culturale pentru toți copiii din parohie în vederea contracarării marginalizării copiilor din familiile sărace.

Pentru persoanele dependente (vârstnici, handicapați) e necesară mai întâi consilierea privind legislația în domeniu. Apoi se pot face servicii la domiciliu (aprovizionare cu alimente, menaj, însoțirea bătrânilor la biserică, la tratament medical, etc.) și vizite la domiciliu cu ocazia diferitelor sărbători. Bătrânii valizi pot fi implicați în realizarea diferitelor activități desfășurate în parohie (strângerea de colecte, sortarea obiectelor și distribuirea lor, meditații pentru copii, etc.).

Asistentul social va facilita întâlnirile dintre membrii comitetelor parohiale și voluntari din diferite parohii pentru schimb de experiență; va organiza întâlniri periodice cu grupurile de voluntari din parohia respectivă pentru o mai bună cunoaștere reciprocă, sensibilizarea și conștientizarea acestora asupra necesității implicării în astfel de activități.

B. Conlucrarea cu instituțiile de asistență socială laice din teritoriu.

În prezent statul acordă pentru anumite categorii ale populației servicii și prestații de asistență socială. Acestea constau în: ajutoare în bani și ajutoare ocazionale. Categoriile care beneficiază de

astfel de ajutoare trebuie să îndeplinească anumite condiții prevăzute de lege. Însă mulți dintre cei îndreptățiți să primească aceste ajutoare fie nu cunosc legislația respectivă, fie nu sunt depistați datorită personalului redus care lucrează în instituțiile de stat și a cărui activitate se reduce la a întocmi dosarul fără o cercetare exactă pe teren, în familiile respective. Există și situații în care, deși asemenea persoane sunt în evidențele instituțiilor de asistență socială, datorită lipsei de fonduri, nu beneficiază totuși de sprijin.

De aceea, asistenții sociali teologi trebuie să mențină o strânsă legătură cu toate aceste instituții pentru a cunoaște situația exactă a fiecărei persoane și pentru a se putea decide forma corespunzătoare de asistență socială ce i se va acorda. Astfel se va evita apariția unor disfuncționalități în activitatea instituțiilor de stat cât și a asistenților sociali teologi din parohii și se va asigura o eficiență crescută prin numărul mai mare de beneficiari și calitatea serviciilor oferite.

Instituțiile de asistență socială laice din teritoriu sunt următoarele: *Primăriile, Direcția generală de muncă și protecție socială județeană, din*

subordinea Ministerului Muncii și Protecției Sociale, *cantine sociale, case de copii* (preșcolari și școlari) și *cămine de bătrâni*.

În cadrul *Primăriilor* se întocmesc listele cu persoanele care, conform legislației, pot beneficia de ajutor social. În subordinea Consiliului județean funcționează *Direcția județeană pentru protecția drepturilor copilului* la nivelul căreia se sintetizează datele referitoare la copiii ce necesită măsuri de protecție, în vederea prevenirii instituționalizării acestora sau pentru reintegrarea în familie, pe baza anchetelor sociale și a analizelor efectuate. Legislația prevede colaborarea acestora cu organizații neguvernamentale care desfășoară activități în domeniul protecției drepturilor copilului (încheierea de acorduri de colaborare).

Pr. drd. Ovidiu Sava



CULT ȘI CULTURĂ în două scrieri de excepție

Avem bucuria de a prezenta cititorilor două apariții de excepție ale unui scriitor de excepție.

Ovidiu Moceanu este cunoscut cititorilor „*Foii Diecezane*” prin articolele publicate în ultimele trei numere ale revistei. Credem că ar fi foarte folositor să-l cunoaștem și prin scrierile sale publicate în cele două volume: „*EXPERIENȚA LECTURII. Studii, cronici și recenzii, eseuri*” — Edit. AULA, Brașov, 1997 și „*VISUL ȘI ÎMPĂRĂȚIA. O teologie a visului*” — Edit. ANTIM, Cluj, 1998.

Amândouă volumele ne prezintă un scriitor și intelectual ancorat pe deplin în problematica credinței și a vieții creștine. Știm cu câtă durere în suflet *Părintele Stăniloae* își exprima regretul că nu există în rândul scriitorilor și intelectualilor români o preocupare mai adâncă pentru trăirea creștin-ortodoxă. În acest sens, *Ovidiu Moceanu* vine și demonstrează că într-o lume a falselor valori intelectuale, lipsită de rădăcinile nepieritoare ale tradiției străbune, este posibilă îmbinarea reușită dintre **cult și cultură** din perspectiva unui scriitor și critic literar, cadru didactic la *Universitatea din Brașov*, doctor în filologie.



Visul și Împărăția constituie nucleul unei frumoase teze de doctorat, elaborată sub îndrumarea Prof. Dr. *Liviu Petrescu* de la Facultatea de Filologie din Cluj. În prefața acestui volum — semnată de *Pr. Ioan Bizău* — se menționează că această carte „are toate șansele să devină un adevărat instrument de lucru pentru oricine este interesat de oniologia creștină. Susținută bibliografic printr-o vastă și bine selectată literatură de specialitate, ce merge de la textul Sfintei Scripturi până la cele mai importante tratate de teologie, cartea *Visul și Împărăția* vine să întregască în chip fericit demersul Părintelui arhimandrit *Ilie Cleopa* de la mănăstirea Sihăstria (*Despre vise și vedenii*, Edit. Anastasia, 1993), dar și lucrarea savantă a grupului de cercetători coordonat de către *Liviu Popoviciu* (*Visul. De la medicină la psihanaliză, cultură, filosofie*, Edit. Universul, 1994). Inventarul exhaustiv al viselor, vedeniilor, profețiilor, descoperirilor, nălucirilor, prevestirilor, parabolilor și altor fenomene similare din Vechiul și Noul Testament, ce alcătuiește substanța tabelului-anexă, conferă acestei cărți un merit în plus, pe care mai ales specialiștii în științele biblice îl vor aprecia cu siguranță”. Tot din prefața acestui deosebit

volum aflăm că „în demersul său teologic, *Ovidiu Moceanu* se raportează la întregul fond al spiritualității filocalice, încercând să cristalizeze o sinteză ce lipsea totuși literaturii noastre. Aceasta, cu atât mai mult cu cât — la umbra faimosului *fetiș al «întrării în Europa»* — au început să fie mimate tot mai frecvent, cele mai naive ori aberante forme de expresie ale mediocrității spirituale ce caracterizează în general societatea de consum. Acestui orizont al mediocrității îi corespund și pasiunea morbidă pentru magie, vrăjitorie, zodiac, horoscop, interpretarea viselor, etc. Se simt atrase către tot ceea ce aparține zonei obscure a «fenomenelor paranormale» nu atât norodul superstițios și credul, ci mai cu seamă acele medii ale societății mondene pentru care „norocul în afaceri și în dragoste” reprezintă țelul suprem al vieții. Ori, interpreții de vise, ca și magicienii, vrăjitorii, prezicătorii, specialiștii în zodiac și horoscoape, mulți dintre ei posesori ai unor „diplome” emise de „maestrii internaționali”, sunt percepuți în aceste medii ca niște profeți atotputernici! Tocmai în acest înțeles, *Visul și Împărăția* va împlini și o funcție protectoare în raport cu erezia și superstiția ce se manifestă și în planul oniologic.”

Redăm — din prefața aceluiași volum — modul în care problematica complexă a visului a fost abordată în spiritualitatea filocalică :

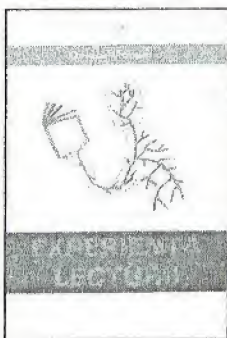
„*Cel ce se nevoiește trebuie să-și cunoască mișcările și preocupările sufletești chiar și din visurile lui și să aibă grijă de starea lui. Căci după preocuparea omului dinăuntru și după grijile lui sunt și mișcările trupului și nălucirile minții. Dintre cele ce ni se nălucesc în somn, unele sunt simple visuri, altele vederi, iar altele descoperiri. Visurile sunt toate cele ce nu rămân neschimbate în închipuirea minții, ci se amestecă, se alungă și se schimbă des dintr-unul într-altul. Din ele nu vine nici un folos pentru cei ce și le nălucesc, și după trezire se destramă. Pe acestea trebuie să le disprețuiască cei ce se nevoieșc. Vederile sunt cele care rămân neschimbate și nu se prefac dintr-una într-alta, ci rămân întipărite în minte și neuitate timp îndelungat ; de asemenea, cele care arată sfârșituri ale lucrurilor viitoare și aduc sufletului folos prin umilință și din vedenii înfricoșătoare, făcând pe cel ce le are să-și adune mintea și să tremure de vederea înfricoșătoare și neschimbată a celor ce i se arată. La acestea trebuie să fie cu luare-aminte cei ce se nevoieșc. Iar descoperirile sunt vederile sufletului curat și luminat, în afară de toată simțirea care au ca și cuprins lucruri și înțelesuri* ⇨



dumnezeiești minunate, deslușirea unor taine ascunse ale lui Dumnezeu și dezlegarea unor mari întrebări ce ni se pun, precum și schimbarea obștească a unor lucruri lumești și omenești. Nu toți au vederi adevărate în somn, nici nu se întipăresc acestea în mintea tuturor, ci numai aceia care sunt curați cu mintea și limpeziți în simțurile sufletului și care aleargă spre contemplarea naturală; numai aceia care nu au nici o preocupare de lucrurile vieții și nici o grijă pentru viața de aici; aceia a căror îndelungate flămânziri i-au dus la înfrânarea cuprinzătoare și ale căror sudori și osteneli după Dumnezeu au aflat, în locul cel sfânt al lui Dumnezeu, cunoștința lucrurilor și odihna înțelepciunii celei mai înalte; aceia a căror viață îngerească e ascunsă la Dumnezeu și a căror înaintare s-a suit de la sfânta liniște la treapta proorocilor Bisericii lui Dumnezeu.” (Cuv. Nichita Stithatul — „Cele trei sute de capete practice, naturale și gnostice”, în *Filocalia*, vol. VI., Buc., 1977, p. 281–283).

Menționăm în mod expres recomandarea tuturor Părinților ca visele să fie supuse „cenzurii” duhovnicilor și nu povestite și interpretate în fel și chip, înșelând astfel nu numai pe cel în cauză, ci și pe cei din jur.

Din cuprinsul volumului *Visul și Împărăția*, amintim: I. *Visul și dialogul omului cu Dumnezeu*; II. *Sacru și diabolic în vis*; III. *Onirologie creștină*; Anexă: *vise, vedenii, prorocii, profeții, străvederi, descoperiri, răpiri în duh (extaze), înainte-vederi (meniri), năluciri, arătări, prevestiri, parabole în Vechiul Testament și în Noul Testament*; Note, comentarii, referințe.



Din cuprinsul celui alt volum — *Experiența lecturii* —, care începe cu interesante studii critice despre Caragiale, Eminescu, Creangă, Rebreanu, Blaga, Noica, Preda și alți autori români sau străini, mai vechi sau mai noi, se impune în mod deosebit atenției partea a III-a intitulată *FIȘE*.

Amintim de aici câteva titluri de eseuri: *Ateu*; *Tânărul preot*; *Preoți și mireni*; *Restaurarea cuvintelor*; *Femeie, iată trupul tău*. Considerăm a fi de o deosebită actualitate, de o dureasă actualitate, ideile consemnate în eseu *Ateu*, idei care sunt prezente în viața noastră de zi cu zi mai ales prin felul cum este privită de către unii părinți și unele cadre didactice predarea religiei în școală. Merită să reproducem în întregime acest eseu — pentru a ne înfiora și pentru a ne pune în gardă asupra realității cutremurătoare.

ATEU'

„Zis-a cel nebun întru inima sa :
Nu este Dumnezeu !”
(Psalm 13, 1)

Ai dat nas în nas cu Ateu'. Nu cu un sectar, nu cu un demonizat, nu cu un criminal, nu cu un borfaș, ci cu Ateu'. Ceea ce, să recunoaștem, e mai rar.

Nu-l știai ateu. Sărbătorește Paștile, de Crăciun se veselește, ca și de Anul Nou sau Bobotează, și-a botezat copiii, a botezat și el, a fost mire și naș, n-a îngropat pe ai săi fără slujbă, chiar pe vremea celor fără Dumnezeu, mă rog, a făcut tot ceea ce ține de „tradiție”. Ba încă, știe să zică, firesc, aproape incredibil de firesc, „Doamne ajută !” sau „Hristos a înviat !”. Știe să-și plângă moșul, adormit întru Domnul, cu „Dumnezeu să-l ierte și să-l odihnească !”, fiindcă moșul a fost tare, tare credincios.

Dar, surpriză postdecembristă, dai nas în nas cu Ateu' ! Urcă, așa are impresia, scările slavei : preoții sunt imorali, arhieriei compromiși, credincioșii (ortodocși, desigur) fățarnici, Biserica lui Hristos — instituție perimată, iar, deasupra tuturor — un gol imens. Nimic nu-i convine. „Mă rog bunului Dumnezeu să nu te audă sau, dacă te aude, să te ierte, că nu știi ce vorbești...” încerci să-i domolești avântul demolator, înspăimântat de grozăviile debitate. „Nu, nu, știu ; cum să nu știu... ? !” „Dar nu înțeleg : ești botezat, cununat, chiar te-am văzut la Biserică ; e drept, numai o dată, dar te-am văzut...” Și dă dintr-o mână rotit, că toate astea, la urma urmei, sunt niște vorbe, ca oricare altele. „Eu sunt ateu !” punctează scurt, cu o gravitate extraordinară, de parcă ar fi descoperit atunci un adevăr despre sine. „Domnule, nu poți să fii ateu...” „De ce ? Cine nu mă lasă ?” „Duhul Adevărului, Împăratul Cerească...” „Dar eu sunt liber... liber !”

Am înțeles : postsecuristul meu ateu voia să fie liber și-l împiedicau Dumnezeu, Sfânta Cruce, Duhul Sfânt, apostolii, mucenicii, arhierii și preoții, credincioșii de rând... În rest, nici o problemă — nici din partea familiei, nici a societății, nici a propriei conștiințe, nici a obligațiilor de serviciu ș.a.m.d.

Sărmane intelectual ! Cum dai tu lumina dumnezeiască pe o clipă de slavă deșartă în întunecimea minții tale !... Cum crezi că te înalți negând, dar cât de jos cobori !... Libertatea ta, zici, înseamnă să mergi pe munte, singur. Du-te pe munte singur, domnule inginer ! Libertatea ta înseamnă să vânezi și să nu tragi „într-o găinușă care șchioapătă”. Vânează și nu trage într-o găinușă care șchioapătă, domnule profesor doctor ! Libertatea ta înseamnă să stai sub stele, într-o noapte de vară. Stai sub stele, într-o noapte de vară, domnule coleg ! Libertatea ta înseamnă să scrii ce vrei. Scrie ce vrei, domnule scriitor ! Libertatea ta înseamnă să trăiești modern. Trăiește modern, domnule domn ! Dar ateu nu poți să fii. Eu te voi trage de mânecă de fiecare dată când Îl vei pomeni pe Domnul, căci „toți ne vom înfățișa înaintea scaunului de judecată al lui Dumnezeu” (*Romani, 14,10*), iar eu dator sunt pentru aceasta, cum firesc este să te privesc cu milă.

Un rătăcitor, ca atâția alții. Care, de pe grămăjoara bieteilor lor științe, fac multă gălăgie. Ar părea un responsabil cu munca ateistă de acum câțiva ani, dacă n-am ști că i-au măturat evenimentele pe emisarii diavolești. Domnule, academician profesor doctor inginer scriitor ziarist, nu puteți fi ateu ! Dar aveți mare grijă : să nu fie libertatea dumneavoastră robie, căci „Dumnezeu nu Se lasă batjocorit și ce va semăna omul aceea va și secera !” (*Galateni, 6,7*). Indiferent pe ce treaptă a științei de carte se află.

(1994)

(selecție și prezentare — Cristian Frențiu)

Luminile virtuții creștine înnobilează viața

Pe traseul unei îndelungate și rodnice cariere didactice, în paralel cu munca la catedră, **pr. prof. dr. Sorin Cosma** a desfășurat și o ritmică activitate de cercetare științifică vizând unele componente de bază ale teologiei. O parte din contribuții au văzut lumina tiparului în paginile unor periodice teologice, iar în ultimul timp, acumulările de peste vreme sunt date publicității într-o succesiune de cuprinzătoare volume: **Cuvinte ale dreptei credințe** (Arad, 1992, 565 pag.), **Cumpătarea în etica filosofică antică și în morală creștină** (ed. Helicon, 1998, 440 pag.), lucrări urmate de recenta carte intitulată:

Virtutea și razele ei de lumină (ed. Banatica, 1999, 326 pag.). Această ultimă apariție editorială abordează o varietate de aspecte înscrise pe coordonatele fundamentale ale moralei creștine, supunând analizei, cu preponderență, variate laturi ale virtuții creștine văzute ca un evantai alcătuit din multiple și benefice raze de lumină.

Astfel, întinsul material al cărții, organizat după un plan unitar și coerent, cuprinde aproape patruzeci de referințe (definiri și ample explicitări în capitole și subcapitole) la categoria de **virtute**, insistând, printre altele, asupra unor concepte bogate în semnificații, precum: *evlavie, păcatul, iubirea, dreptatea, înțelepciunea, cumpătarea, bărbăția*.

Pe axul tematic al lucrării, un relief aparte îl are capitolul consacrat efectelor benefice ale virtuții creștine prin: *smerenie, blândețe, răbdare, rugăciune, pocăință, stăruință* ș.a.



În fine, cartea ne oferă o substanțială analiză referitoare la unele aspecte sociale ale virtuții creștine, cu importante puncte de vedere privind *patriotismul ca datorie creștină, semnificația morală a jurământului, trăsăturile morale ale sentimentului de prietenie, ale relației în familie* ș.a.

Și de această dată, autorul dovedește o aleasă erudiție în domeniu și reconfirmă stăpânirea cu competență a instrumentarului de cercetare științifică. La o lectură atentă, înțelegem că acest valoros studiu de morală creștină este străbătut de o deviză cardinală, și anume că omul își poate trăi viața cum

dorește, dar trebuie să se gândească la consecințe. Din această idee incitantă izvorăște firesc varianta optimă: trăirea în virtute conduce la binefăcătorul echilibru moral și spiritual în ansamblu și, respectiv, la sănătate trupească.

Dealtminteri, atât cărțile anterioare ale dr. Sorin Cosma, cât și aceasta în discuție sunt scrise astfel spre a se realiza o firească comunicare între lumea conceptelor teoretice, a abstracțiunilor livresci și trăirea cotidiană individuală și existența comunitară. De aici, accesibilitatea pentru toate categoriile de cititori ca îndreptar moral, spiritual, căci, așa cum rezultă din întregul conținut, acest studiu (de o evidentă densitate ideatică) configurează convingător, într-o manieră seducătoare, portretul moral, ideal al unui bun creștin.

Prof. Petru Călin

ERATĂ

la articolul „*Nevoia permanentă de sacralitate*”
apărut în „*Foaia Diecezană*” nr. 7–8 (53–54) / iulie–august 1999, p. 22 :

rândul :	— în loc de :	— se va citi :
30	între conștiință	întru conștiință
36	ipoteză antinomică	ipostază antinomică
40	între antiteză	între antiteze
40	perfectiunea	perfectiunea
41	„meseria”	„merindea”
48	aleasă emoție	aleasă erudiție

PE URMELE MÂNTUITORULUI ÎN ȚARA SFÂNTĂ (V)

SPRE GALILEEA — Drumul care duce direct și trece prin mijlocul Țării Sfinte, de la sud spre nord, de la Ierusalim și ajunge până în Galileea, trece prin SAMARIA (astăzi Nablus), prin localități biblice ca : Jenin și Afula, orașul Nazaret, pe o distanță de 125 km. Drumul acesta a fost ocolit de Hristos pe motiv că trece prin Samaria, provincie ce era în ceartă cu Iudeea, spre a nu fi învinuit că este „Samarinean“. De altfel se spune că Mântuitorul a trecut o singură dată pe acest drum, atunci când s-a întâlnit cu femeia samarineancă la fântâna lui Iacob. Drumul spre Galileea străbate culmi muntoase cu diverse culturi de lămâi, portocale și banane, ceea ce face să fie admirat de frumusețe, deoarece munții Iudeii, unii înalți până spre 1000 m, formează coloana vertebrală a Țării Sfinte, ce coboară spre Galileea până la marea cu trei nume : Galileea, Tiberiadei sau Ghenizaretului.

Mântuitorul a început să vestească Evanghelia la marea Galileii și a sfârșit-o în Ierusalim unde a fost răstignit pe Golgota. De la Ierusalim spre Samaria se pot vedea localități legate de activitatea Mântuitorului Hristos ca :

RAMA sau RAMALIA — loc la care se referă Evanghelistul Matei în cap. 2, 18 când spune : „Glas în Rama s-a auzit, plângere și tânguire multă, Rahela își plânge pruncii...” referindu-se la uciderea acestora de către Irod.

BEERAT — ne amintește de locul unde Maica Domnului și Iosif au aflat că Iisus nu era cu ei, ci a rămas la Templul din Ierusalim, la vârsta de 12 ani (Luca 2, 41-50).

BETEL — Aici a locuit un timp Avraam unde s-a despărțit de nepotul său Lot. Tot aici a dormit Iacob și a văzut o scară ce urca de pe pământ la cer, pe care urcau și coborau îngerii lui Dumnezeu (Fac. 28, 10-22). Cetatea Betel a fost timp îndelungat capitala Samariei.

SICHEM — Vechea capitală a Samariei în vremea Mântuitorului. De o parte și de alta a Sichemului se văd cei doi munți : GARIZIM (muntele binecuvântării) și EBAL (muntele blestemului).

FÂNTÂNA LUI IACOB — se află în valea ce separă munții Ebal și Garizim. În aceste părți a venit Iosif să caute pe frații săi fiind apoi vândut de aceștia unor negustori egipteni (Gen. 37, 12-28). Aici a avut loc convorbirea dintre Mântuitorul Hristos și femeia samarineancă (Ioan 4, 4-30). S-a numit „Fântâna lui Iacob“ pentru că Iacob a săpat-o spre a bea apă el, familia și animalele lui, precum și samarinenii din cetate. Aici se află o bise-

rică ortodoxă, în pronaosul căreia este fântâna, cu o adâncime de aproape 40m.

MORMÂNTUL LUI IOSIF — este la o distanță de aproximativ 1 km de fântână, la poalele muntelui Ebal. La acest mormânt, evreii ard tămâie, deoarece prețuiesc osemintele lui Iosif, aduse din Egipt la locul unde a trăit tatăl său și familia lui.

VECHIUL SICHEM — este la apus de fântână. Arabii îi spun Nablus. Aici a fost declarat rege fiul lui Solomon (Roboam). Aici a fost vechiul Sihar, unde a fost invitat Hristos de samarinencă. Arabii care locuiesc aici, în marea lor majoritate sunt mahomedani. Unii dintre ei s-au convertit la creștinism, devenind ortodocși sau catolici. Aici s-a născut Iustin Martirul și Filosoful. Nablusul are în jur de 44.000 locuitori, majoritatea fiind musulmani. În acest oraș mai sunt aproximativ 8.000 de samarineni. Tot aici se află biserica ortodoxă a Sf. Fotinia (Femeia samarineancă).

SEBASTIA sau VECHEA SAMARIA — este la 12 km de Nablus. Aici se află dărâmăturile palatului lui Ahab și alături, ruinele palatului lui Irod Antipa, unde a dansat Salomeea care a cerut, la îndemnul mamei sale, capul Sf. Ioan Botezătorul. Fericitului Ieronim, potrivit cu tradiția locurilor sfinte spune că aici este mormântul Sf. Ioan Botezătorul care, după tăierea capului a fost înmormântat trupul sfântului.

Sebastia a fost multă vreme capitala regatului israelian. Aici a predicat sfântul apostol Filip.

GENIN (Ghinea) — În drumul ce merge spre Nazaret, întâlnim localitatea Genin (vechiul Ghinea) unde Domnul și Mântuitorul Hristos a vindecat pe cei 10 leproși (Luca 17, 12-14).

NAIN — se găsește în aceeași zonă. Aici Hristos l-a înviat pe fiul unei văduve (Luca 7, 11-15).

TABURIGIHA — este locul unde Mântuitorul l-a vindecat pe un copil îndrăcit (Mc. 7, 29-30). În fața acestei localități se află :

MUNTELE TABORULUI — cu o înălțime de 652 m este locul unde Domnul S-a schimbat la Față.

Muntele este acoperit cu stejari. Aici împărăteasa Elena a zidit o biserică. În timpul Împăratului Justinian s-au construit aici încă două biserici, în cinstea lui Moise și Ilie. Pe vremea invaziei perșilor (614), aceste biserici au fost distruse, dar mai târziu au fost reconstruite. Ajuns pe Muntele Tabor, vestitul călugăr român Irinarh Rossetti împreună cu ucenicul său



Prot. Dimitrie Grama





se îngrijesc de construirea unei mănăstiri, pe care o duc cu construcția până la jumătate, întrucât Irinarh Rossetti în 1859 moare, iar ucenicul său continuă lucrarea și biserica se sfințește prin patriarhul Chiril al Ierusalimului, având hramul „Schimbarea la Față”. În dreapta naosului se află mormântul arhimandritului Irinarh Rossetti.

La distanța de 1 km, spre răsărit, tot pe Tabor mai este mănăstirea catolică, cu hramul „Schimbarea la Față”, locuită de 18 călugări franciscani, construită în 1921.

NAZARET — capitala Galileii. În Nazaret îngerul Gavriil a vestit Fecioarei Maria Nașterea Domnului (Luca 1, 26–38). În timpul Mântuitorului, Nazaretul era un sat neînsemnat. Aici și-a petrecut Hristos copilăria. Lângă pâraul Nazaretului se află biserica „Bunei Vestiri”. Lângă biserică este „Izvorul Maicii Domnului” care izvorăște din absida de nord a bisericii, trece prin biserică și curge afară pe sub pardoseala de marmură. Apa izvorului are daruri tămăduitoare. În Nazaret este o mitropolie ortodoxă și două episcopii, una catolică și alta protestantă.

PRĂPASTIA — este la 3 km sud de Nazaret. Aici nazarenii au venit ca să-L arunce pe Domnul, după ce L-au scos din sinagogă (Luca 4, 28–30). Acest loc aparține ortodocșilor.

CANA GALILEII — Aici, într-o casă, Mântuitorul a făcut prima minune, transformând apa în vin (Ioan 2, 1–11). Pe acest loc acum este o biserică și o mănăstire ortodoxă. În trecut au fost mai mulți călugări, în prezent sunt doar doi preoți călugări, iar biserica are rol de parohie pentru ortodocșii din Cana Galileii. Din cele 6 vase de piatră, au mai rămas două. Aceste vase sunt de pe vremea Mântuitorului. În Cana a fost casa lui Natanael. De aici a vindecat de departe pe fiul unui slujitor împărătesc din Capernaum (Ioan 4, 46–54).

MUNTELE FERICIRILOR — este înalt doar de 346 m. Aici a rostit Mântuitorul, în fața mulțimii „FERICIRILE” (Mt. 5, 1–12).

BINECUVÂNTAREA PÂINILOR ȘI A PEȘTELOR — a fost pe locul de la nord de acest munte, în apropiere de marea Tiberiadei, unde Mântuitorul a binecuvântat cele 5 pâini și 2 pești (Mt. 14, 15–21).

MAREA TIBERIADEI — Se mai numește Marea Galileii și Lacul Ghenizaretului. Peisajul Galileii este cel mai curat din întreaga Palestină biblică, cu dealuri, câmpii și văi bogate. Pe aceste locuri a

călătorit Mântuitorul singur și cu apostolii Săi, străbătând toată Galileea... (Mt. 4, 25).

Marea Tiberiadei se află la 208 m sub nivelul Mării Mediteranei, cu o adâncime de 50–70 m, lungă de 21 km și lată de 9 km și jumătate. Este locul pe care-L iubea cel mai mult Mântuitorul. Din împrejurimile acestui loc a ales apostoli, pe Petru și Andrei, pe Iacob și Ioan (Mt. 4, 18–22). Pe apa acestei mări a potolit furtuna (Mt. 8, 23–27), a vindecat pe cei îndrăciți din ținutul Gadarenilor (Mt. 8, 28–34). În apropiere, a saturat mulțimea de 5 mii de oameni, cu 5 pâini și 2 pești. Tot pe această mare, după Înviere S-a arătat apostolilor care, pescuind, n-au prins nimic, dar la îndemnul Domnului au aruncat mrejele și au prins 153 de pești mari (Ioan 21, 1–14).

TIBERIADA — oraș întemeiat de Irod Antipa în cinstea lui Tiberiu, împăratul. Aici se află o biserică ortodoxă zidită în amintirea Sf. Apostoli. Mai jos de Tiberiada exista amenajate băi termale.

MAGDALA — localitatea unde s-a născut Maria-Magdalena (Mt. 27, 61). Ea este așezată pe malul apusean al lacului.

BETSAIDA — locul de naștere al apostolilor Petru, Andrei și Filip. Aici a vindecat Hristos pe un orb (Mc. 8, 22–26). La nord de Betsaida se află TABGHE (7 izvoare). În locul acesta a avut loc o altă înmulțire a pâinilor și peștilor săvârșită de Hristos (Mt. 15, 29–39).

CAPERNAUM — cetatea cea mai plăcută Mântuitorului, unde a făcut minuni ca : vindecarea unui om chinuit de duhuri necurate, a vindecat un paralizic, pe soacra lui Petru și pe sluga sutașului (Mt. 8, 9).

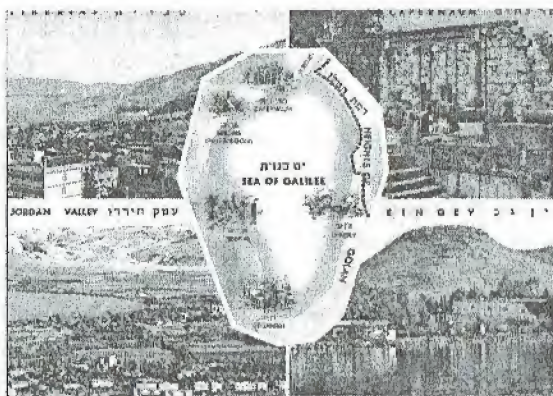
TEZVA — locul unde s-a născut proorocul Ilie Tezvitianul, localitate în nord de Capernaum.

CEZAREEA LUI FILIP — se află în partea cea mai nordică a Țării Sfinte. Aici a spus Mântuitorul Hristos : „Cel ce voiește să vină după Mine, să se lepede de sine, să-și ia crucea și să-Mi urmeze” (Luca 9, 23–26).

DECAPOLE — provincia celor 10 cetăți, de unde s-au ridicat mulți sfinți ai Bisericii lui Hristos. Din aceste cetăți era și Sfântul Grigorie Decapolitul, ale cărui moaște se află la Mănăstirea Bistrița din Oltenia. Două cetăți sunt dincoace de Iordan și opt sunt dincolo, în hotarele Iordaniei de astăzi.

(va urma)

Prot. Dimitrie Grama



Librăria Diecezană – BUCURII EDITORIALE

